
REGULAMIN

Przeglądu Konkursowego o Nagrodę Prezydenta Miasta Tychy w ramach festiwalu pn. ROCK NA PLAŻY 2025 organizowanego 6 września 2025 r.

I. POSTANOWIENIA OGÓLNE

1. Finałowy przegląd konkursowy odbędzie się w ramach festiwalu **ROCK NA PLAŻY 2025** 6 września 2025 r. Organizatorem konkursu i festiwalu jest Miejskie Centrum Kultury w Tychach, z siedzibą przy ul. Bohaterów Warszawy 26, 43-100 Tychy.
2. Celem przeglądu konkursowego jest wyłonienie przez jury trzech zespołów, które będą miały okazję zagrać na festiwalu **ROCK NA PLAŻY 2025** przed takimi gwiazdami jak Big Bit Kid, Dziwna Wiosna, Nocny Kochanek i DŻEM. Dzięki temu uczestnicy będą mieli szansę na promocję swojej twórczości oraz konfrontację z artystami z wieloletnim doświadczeniem.
3. Dwa zespoły zostaną wybrane na podstawie nadesłanych zgłoszeń, trzecim jest przedstawiciel Miasta Tychy – laureat IX edycji konkursu Dla Tych zagrają – Nowa Fala Tyskich Brzmień 2025 – zespół Funkin' Good.
4. Uczestnikami przeglądu konkursowego mogą być zespoły muzyczne wykonujące ogólnie pojętą muzykę rockową z jej odmianami, opartą o repertuar własny (min. 75% repertuaru musi być twórczością autorską zespołu). Niedopuszczalny jest akompaniament w formie playbacków.
5. W konkursie nie mogą wziąć udziału finaliści trzech poprzednich edycji Przeglądu Konkursowego o Nagrodę Prezydenta Miasta Tychy w ramach festiwalu pn. ROCK NA PLAŻY tj. zespoły: Viadomo, Ankh, Big Bit Kid, WASABI, Sad Smiles, Tosia Lazar, Ornette, Hengelo, Kasia Skiba i Ja.
6. Warunkiem dopuszczenia do występu jest udzielenie Organizatorowi przez wszystkich członków zespołu muzycznego niezbędnych zgód i zezwoleń na wykorzystanie wizerunku jego członków oraz wyrażenie zgody na wykorzystanie materiałów załączonych do formularza Zgłoszenia uczestnika (Załącznik nr 1) przez Organizatora w celu promocji Festiwalu, promocji zespołów muzycznych, promocji Miasta Tychy, a także promocji Organizatora.
7. Organizator nie pokrywa kosztów transportu członków zespołu muzycznego oraz kosztów transportu sprzętu muzycznego.
8. Wstęp publiczności na koncert finałowy będzie bezpłatny.

II. ZASADY NADSYŁANIA ZGŁOSZEŃ

Warunkiem uczestnictwa w konkursie jest wysłanie 5 utworów (w tym minimum dwóch zarejestrowanych „na żywo”) w formie linków do serwisu YouTube lub linków do plików opisanych nazwą zespołu, tytułem utworu, datą rejestracji oraz przesłanie prawidłowo wypełnionego Załącznika nr 1 wraz z riderem technicznym zespołu oraz materiałami promocyjnymi (informacją medialną o zespole, zapowiedzią konferansjerską o zespole, dwoma zdjęciami zespołu wraz z imieniem i nazwiskiem autora fotografii, linkami do wszystkich oficjalnych profili w mediach społecznościowych zespołu) mailowo na adres:

e-mail: mateusz.pozswa@mck.tychy.pl.

Nieprzekraczalny termin nadsyłania zgłoszeń i materiałów to 24 lipca 2025 r. Liczy się data wpłynięcia zgłoszenia na skrzynkę mailową Organizatora. Załączniki z formularzami oraz niniejszy regulamin będą dostępne na stronie Organizatora www.kultura.tychy.pl.

III. PRZEBIEG KWALIFIKACJI I PRZEGLĄDU FINAŁOWEGO

1. Powołana przez Organizatora trzyosobowa komisja kwalifikacyjna dokona do 31 lipca 2025 r. oceny nadesłanych materiałów i spośród nich wybierze dwa zespoły, które zostaną

zakwalifikowane do udziału w finałowych przesłuchaniach konkursowych, które odbędą się 6 września 2025 r. w godzinach od 15.00 do 16.30 na terenie Dzikiej Plaży nad Jeziorem Paprocany w Tychach (ul. Nad Jeziorem).

2. W czasie finałowego koncertu trzyosobowe Jury w składzie: przedstawiciel dziennikarzy muzycznych i przewodniczący jury – **Paweł Chowaniec**, przedstawiciel zespołu Dżem – **Janusz Borzucki**, przedstawiciel zespołu Nocny Kochanek – **Robert „Kazon” Kazanowski** oraz przedstawiciel Miejskiego Centrum Kultury w Tychach – **Piotr Kumor**, oceniać będą: aranżację, spójność stylistyczną, dobór elementów muzycznych, wokół (czystość i emisję głosu, interpretację tekstu, dykcję, dobór tekstu), siłę przekazu, całościowe wrażenie artystyczne.
3. Po wysłuchaniu trzech prezentacji konkursowych (każda maksymalnie 25 minut) i dokonaniu pisemnej oceny przez jury zostanie wyłoniony zwycięzca, który zostanie ogłoszony laureatem Nagrody Prezydenta Miasta Tychy. W ramach nagrody Laureat zagra koncert bezpośrednio przed trzema głównymi gwiazdami podczas następnej edycji festiwalu Rock na Plaży 2026 – 5 września 2026 r. lub innym wydarzeniu wskazanym przez Organizatora, za który otrzyma wynagrodzenie w wysokości 7 000 zł brutto (słownie: siedem tysięcy złotych 00/100 brutto).
4. Trzy finałowe zespoły konkursowe otrzymają na podstawie zawartej umowy honorarium w wysokości 1 000 zł netto (słownie: jeden tysiąc złotych 00/100 netto). Ponadto zwycięzski zespół zostanie uhonorowany **Nagrodą Prezydenta Miasta Tychy w wysokości 7 000 złotych brutto** (słownie: siedem tysięcy złotych 00/100 brutto).
5. Wyniki kwalifikacji do finałowego przeglądu konkursowego zostaną ogłoszone do 31 lipca 2025 r. na profilu Facebook Miejskiego Centrum Kultury w Tychach oraz na stronie www.kultura.tychy.pl. Z zakwalifikowanymi zespołami Organizator będzie się kontaktować telefonicznie lub mailowo w celu ustalenia szczegółów przesłuchań konkursowych, które odbędą się 6 września 2025 r. Pierwszy finałowy zespół konkursowy wystąpi w godzinach od 15.00 do 15.30 (próba techniczna 14.00-14.40), drugi finałowy zespół konkursowy wystąpi w godzinach od 15.30 do 16.00 (próba techniczna 13.20-14.00), trzeci finałowy zespół konkursowy (laureat przeglądu „Dla Tych zagrają 2025”) wystąpi w godzinach od 16.00 do 16.30 (próba techniczna 12.40-13.20).
6. Organizator zobowiązuje się do zapewnienia zakwalifikowanym zespołom sprzętu nagłośnieniowego zgodnego z riderami technicznymi oraz zapewnienia podstawowego back-line (wszystkie finałowe zespoły konkursowe grają na tym samym zestawie perkusyjnym). Pozostały sprzęt zespoły zabezpieczają we własnym zakresie.
7. Organizator nie zapewnia realizacji ridera oświetleniowego zakwalifikowanych zespołów muzycznych. Wszystkie zespoły występują w takich samych warunkach oświetleniowych.
8. Zakwalifikowani wykonawcy zobowiązani są do przestrzegania na scenie i poza nią ogólnie przyjętych zasad dobrych obyczajów oraz unikania wypowiedzi lub gestów mogących wywołać zbiorową dezaprobatę lub niepokój publiczności. Za ewentualne nieodpowiednie zachowanie odpowiadać będą sami wykonawcy zgodnie z uprzednio zawartymi umowami.

IV. POSTANOWIENIA KOŃCOWE

1. Nadesłane materiały nie będą zwracane.
2. Organizator zastrzega sobie prawo do odwołania Przeglądu lub koncertu finałowego z przyczyn losowych w szczególności takich jak: stan wojenny, klęska żywiołowa, pożar, powódź, niesprzyjające warunki pogodowe (oberwanie chmury, wichura, burza, uciążliwie niska lub uciążliwie wysoka temperatura), żałoba narodowa lub lokalna, awaria głównego zasilania elektrycznego itp.
3. Naruszenie przez członków zespołów muzycznych postanowień niniejszego Regulaminu spowoduje wykluczenie zespołu muzycznego z udziału w Przeglądzie. Decyzję w tej sprawie podejmuje Organizator.

4. Wysłanie formularzu Zgłoszenia uczestnika (Załącznik nr 1) jest jednoznaczne z akceptacją niniejszego Regulaminu przez wszystkich członków zespołu muzycznego.
5. Regulamin wchodzi w życie w dniu 11 lipca 2025 roku i obowiązuje do 30 września 2025 roku.
6. Organizator zastrzega sobie możliwość wprowadzania zmian do niniejszego Regulaminu po uprzednim poinformowaniu Uczestników na stronie internetowej: www.kultura.tychy.pl.

KLAUZULA INFORMACYJNA:

Administrator danych osobowych

1. Administratorem Państwa danych osobowych jest Miejskie Centrum Kultury w Tychach (dalej: MCK) z siedzibą 43-100 Tychy, ul. Bohaterów Warszawy 26.
2. Umożliwia się kontakt w ramach organizowanego konkursu w następujący sposób:
 - a. listownie: ul. Bohaterów Warszawy 26, 43-100 Tychy,
 - b. za pośrednictwem poczty elektronicznej: mck@mck.tychy.pl,
 - c. telefonicznie: Dział Administracyjny tel. 32/ 438 20 60,
 - d. za pośrednictwem Elektronicznej Skrzynki Podawczej ePUAP:
Adres skrzynki ePUAP: /MCKTychy/SkrytkaESP

Inspektor ochrony danych

Kontakt jest możliwy również z wyznaczonym przez Dyrektora Miejskiego Centrum Kultury w Tychach inspektorem ochrony danych za pośrednictwem:

- a. listownie: ul. Bohaterów Warszawy 26, 43-100 Tychy,
- b. poczty elektronicznej: iod@mck.tychy.pl,
- c. Elektronicznej Skrzynki Podawczej ePUAP:
Adres skrzynki ePUAP: /MCKTychy/SkrytkaESP

Cele i podstawy przetwarzania

1. Państwa dane osobowe przetwarzane są w celu realizacji i rozstrzygnięcia Przeglądu Konkursowego o Nagrodę Prezydenta Miasta Tychy w ramach festiwalu pn. ROCK NA PLAŻY 2025.
2. Powyższe jest niezbędne do wykonania zadania realizowanego przez Miejskie Centrum Kultury w Tychach w interesie publicznym, polegającym na organizowaniu wydarzeń kulturalnych zgodnie z przepisami ustawy z dnia 25 października 1991 r. o organizowaniu i prowadzeniu działalności kulturalnej (Dz.U. z 2020 r. poz. 194).
3. Powyższe będzie się odbywało na podstawie art. 6 ust. 1 lit. e rozporządzenia Parlamentu Europejskiego i Rady (UE) 2016/679 z dnia 27 kwietnia 2016 r. w sprawie ochrony osób fizycznych w związku z przetwarzaniem danych osobowych i w sprawie swobodnego przepływu takich danych oraz uchylenia dyrektywy 95/46/WE, zwanego dalej RODO, a następnie na podstawie art. 6 ust.1 lit. e RODO w związku z przepisami ww. ustawy w przypadkach, w których wymagają tego przepisy ustawy z dnia 14 lipca 1983 r. o narodowym zasobie archiwalnym i archiwach (tj. Dz. U. z 2020 r. poz. 164).

Odbiorcy danych osobowych

Dane osobowe zamieszczone w KARCIE ZGŁOSZENIA zostaną ujawnione członkom Jury kwalifikacyjnego oraz Jury finałowego, w celu rozstrzygnięcia konkursu. Imiona i nazwiska uczestników konkursu mogą być również udostępniane w celach promocji konkursu na stronie internetowej MCK Tychy pod adresem kultura.tychy.pl, w mediach społecznościowych oraz w materiałach prasowych.

Okres przechowywania danych

Państwa dane osobowe będą przechowywane w ramach Przeglądu Konkursowego o Nagrodę Prezydenta Miasta Tychy w ramach festiwalu pn. ROCK NA PLAŻY 2025 przez okres niezbędny do wypełnienia celu, w jakim zostały zebrane, czyli organizacji przeglądu konkursowego, zawarcia niezbędnych umów, wypłaty honorariów i nagród pieniężnych w konkursie, wysłania zaproszeń laureatowi w celu uczestnictwa w kolejnej edycji festiwalu ROCK NA PLAŻY 2025 oraz sporządzenia dokumentacji podsumowującej wydarzenie ROCK NA PLAŻY 2025 tj. sprawozdania końcowego, a także – w przypadkach, w których wymagają tego przepisy ustawy z dnia 14 lipca 1983 roku o narodowym zasobie archiwalnym i archiwach (tj. Dz. U. z 2020 r. poz. 164) – przez okres 25 lat.

Prawa osób, których dane dotyczą

Zgodnie z RODO przysługuje Państwu:

- a. prawo dostępu do swoich danych oraz otrzymania ich kopii;
- b. prawo do sprostowania (poprawiania) swoich danych, jeżeli są błędne lub nieaktualne, także prawo do ich usunięcia, w sytuacji, gdy przetwarzanie danych nie następuje w celu wywiązania się z obowiązku wynikającego z przepisu prawa lub w ramach sprawowania władzy publicznej,
- c. prawo do ograniczenia przetwarzania danych lub wniesienia sprzeciwu wobec przetwarzania danych,
- d. prawo do wniesienia skargi do Prezesa Urzędu Ochrony Danych Osobowych (Urząd Ochrony Danych Osobowych ul. Stawki 2, 00-193 Warszawa).

Informacja o wymogu podania danych

Podanie przez Państwa danych osobowych w ramach Przeglądu Konkursowego o Nagrodę Prezydenta Miasta Tychy w ramach festiwalu pn. ROCK NA PLAŻY 2025 jest dobrowolne, niemniej jest konieczne dla dokonania niezbędnych formalności związanych z udziałem w konkursie.