

XVII TYSKI FESTIWAL MONODRAMU MoTyF 2025

REGULAMIN

1.

XVII Tyski Festiwal Monodramu MoTyF 2025 odbędzie się w Tychach, w dniach **18-23 marca 2025r.** Organizatorem wydarzenia jest **Teatr Mały w Tychach**, ul. Ks. Kard. Hlonda 1, tel.: 32 227 20 67.

2.

Celem Festiwalu jest pobudzanie aktywności twórczej zarówno aktorów niezawodowych, jak i profesjonalnych; propagowanie monodramów szczególnie cennych dla dorobku teatru i sztuki aktorskiej; konfrontacja dorobku artystycznego niezależnych zespołów teatralnych oraz aktorów zawodowych. Festiwal, z uwagi na formułę prezentacji konkursowych, spektakle mistrzowskie, panele dyskusyjne oraz warsztaty aktorskie prowadzone przez uznane autorytety w dziedzinie teatru, ma charakter edukacyjny.

3.

Uczestnikami konkursu mogą być osoby powyżej 16 roku życia, uprawiające **nieprofesjonalną** działalność teatralną w placówkach oświatowych, kulturalnych i innych oraz studenci wyższych szkół teatralnych, a także **aktorzy zawodowi**, (absolwenci wyższych szkół teatralnych oraz legitymujący się dyplomem potwierdzającym złożenie egzaminu państwowego przed komisją Związku Artystów Scen Polskich) **do siedmiu lat po uzyskaniu dyplomu**. Tematyka prezentowanych przedstawień jest dowolna.

4.

Każdy wykonawca może zgłosić jeden monodram. Prezentacja sceniczna spektakli **nie może przekroczyć 75 minut i nie może być krótsza niż 35 minut**. Czas przeznaczony na przygotowanie prezentacji (włącznie z ustawieniem świateł) nie może przekroczyć **35 minut**.

5.

Zgłoszenia (zawierające wypełnioną kartę zgłoszeniową oraz link do zarejestrowanego w formie video przedstawienia) należy wysłać mailem na adres: sekretariat@teatrmaly.tychy.pl, w tytule wiadomości wpisując „MoTyF 2025”. Nieprzekraczalny termin nadsyłania zgłoszeń to **29 stycznia 2025 r.** Nadesłanie wypełnionej i podpisanej karty zgłoszenia jest równoznaczne z akceptacją niniejszego regulaminu.

\

6.

Ewentualne koszty związane z opłatami wynikającymi z umów licencyjnych lub prawa autorskiego ponoszą wykonawcy zakwalifikowani do udziału w konkursie. Zgłaszający oświadczają, że dysponują prawami autorskimi do nadesłanych materiałów.

7.

Organizator dokona bezpośredniego zawiadomienia wykonawcy o zakwalifikowaniu do udziału w Festiwalu, do dnia **14 lutego 2025 r.**

8.

Kwalifikacji do udziału w prezentacjach konkursowych XVII Tyskiego Festiwalu Monodramu MoTyF 2025, które odbędą się w dniach **20, 21 i 22 marca 2025 roku**, dokona Dyrektor artystyczny Festiwalu, będący jednocześnie kuratorem nurtu konkursowego.

9.

Dyrektor artystyczny ma prawo w wyjątkowych wypadkach zaprosić do udziału w prezentacjach konkursowych laureatów innych festiwali oraz wykonawców, którzy ze względu na wysoki poziom artystyczny prezentowanych monodramów, mogą zostać zakwalifikowani do uczestnictwa w Konkursie z pominięciem powyższej procedury.

10.

Opłata akredytacyjna (płatna przelewem na konto Organizatora do 14 marca 2024) wynosi:

– **dla aktora: 140 zł** i zawiera: wstęp na wszystkie wydarzenia Festiwalu (spektakle mistrzowskie, profesjonalne warsztaty aktorskie, forum teatralne), kawiarenkę festiwalową, materiały promocyjne,

– **dla pozostałych uczestników (instruktor, obserwator, obsługa techniczna): 110 zł** i zawiera: wstęp na wszystkie wydarzenia Festiwalu (z wyłączeniem warsztatów aktorskich), kawiarenkę festiwalową, materiały promocyjne. Organizator nie zwraca uczestnikom kosztów przejazdu.

11.

Organizator pokrywa koszty zakwaterowania uczestników Festiwalu.

12.

Oceny prezentacji konkursowych dokona Jury powołane przez Dyrektora artystycznego Festiwalu, składające się z praktyków sztuki monodramu, mistrzów sztuki aktorskiej i sztuki reżyserskiej, dramaturgów oraz pedagogów szkół artystycznych.

13.

Jury będzie brało pod uwagę następujące kryteria:

- dobór repertuaru, scenariusz i konstrukcję dramaturgiczną przedstawienia,
- aktorskie środki wyrazu i zasadność ich stosowania,
- światło, dźwięk, scenografię, muzykę, reżyserię,
- spójność formalną przedstawienia.

14.

Podczas Festiwalu przyznana zostanie nagroda główna - „**Wielki Wóz Tespisa**”. Łączna pula nagród pieniężnych wyniesie **20.000 zł brutto**. Przyznana zostanie również pozaregulaminowa Nagroda Uczestników Festiwalu „**Mały Wóz Tespisa**” w wysokości 1000 zł brutto.

15.

Ogłoszenie wyników i wręczenie nagród nastąpi **23 marca 2025 r. w Teatrze Małym podczas Gali Finałowej Festiwalu.**

16.

W trakcie ogłoszenia wyników i rozdania nagród, wymagana jest obecność uczestników, a w wypadku ich nieobecności, reprezentujących ich reżyserów, opiekunów artystycznych lub instruktorów teatralnych.

17.

Organizator zastrzega sobie prawo do wykorzystania w mediach materiałów filmowych i fotograficznych nadesłanych oraz powstałych w czasie trwania Festiwalu. Organizator zachowuje prawa autorskie do zebranej dokumentacji wydarzenia, a uczestnicy wyrażają zgodę na nieodpłatną publikację swojego wizerunku w celach popularyzacji Festiwalu w prasie, Internecie i innych mediach.

18.

Organizator zastrzega sobie wyłączone prawo do interpretacji niniejszego regulaminu.

Organizator Festiwalu:

Teatr Mały w Tychach

Ul. Ks. Kard. Hłonda 1

43-100 Tychy

Tel. 32 227 36 17

www.teatrmaly.tychy.pl

facebook.com/teatrmaly

