

Regulamin Castingu do projektu „Ballady i dźwięki.”

Dofinansowano ze środków Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego pochodzących z Funduszu Promocji Kultury.

Teatr Mały w Tychach - Organizator Castingu do projektu - organizowanego przez **Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego „Ballady i Romanse 2022** pod nazwą „Ballady i dźwięki”. Casting ma charakter lokalny i odbywać się będzie w formie stacjonarnej.

CELE KONKURSU

1. Popularyzacja osoby i twórczości Adama Mickiewicza.
2. Doskonalenie sztuki żywego słowa i dźwięku oraz techniki występów publicznych.
4. Rozwijanie wyobraźni twórczej w kierunku poszukiwań nowych rozwiązań artystycznych.
5. Odkrywanie i analizowanie różnorodności interpretacyjnej, rytmicznej, dźwiękowej tekstu literackiego.
6. Analizowanie rytmu słowa pisanego i odkrywanie potencjału dźwiękowego.

UCZESTNICZY KONKURSU

1. Casting ma zasięg lokalny, adresowany jest do młodzieży tycznych szkół średnich, a także słuchaczy Uniwersytetu Trzeciego Wieku.
2. Udział w projekcie oraz warsztatach jest bezpłatny.

WARUNKI UCZESTNICTWA

1. Każdy z uczestników castingu będzie proszony o zaprezentowanie wybranego fragmentu z „Ballad i Romansów”.
2. Łączny czas trwania prezentacji wynosi max. 2 minuty.
3. Wypełnienie i podpisanie KARTY ZGŁOSZENIA (w załączniku).

TERMIN I MIEJSCE CASTINGU

7 czerwca 2022 w godzinach 16:00-19:00, Teatr Mały, ul. ks.kard. Hlonda 1, Tychy 43-100

HARMONOGRAM DZIAŁAŃ CAŁOŚCIOWO ZWIĄZANYCH Z PROJEKTEM „Ballady i dźwięki”

1. Kartę zgłoszeniową należy przesać do **3 czerwca 2022 r.** drogą elektroniczną, na adres: malgorzata.polko@teatrmały.tychy.pl lub dostarczyć ją do Pasażu Kultury Andromeda, pl. Baczyńskiego 2, Tychy, I piętro, Arteteka.
2. Casting do projektu 7 czerwca 2022, w godzinach 16:00-19:00.
3. Działania warsztatowe na scenie Teatru Małego z reżyserem wydarzenia 4-10 lipca, w godzinach ok. 10:00-15:00.
4. Cztery spotkania warsztatowe na scenie Teatru Małego w okresie od lipca do września
5. Próba na scenie Teatru Małego w dniu 29 września.
6. Finałowe pokazy działań warsztatowych w postaci pokazu z publicznością na żywo i streamingiem do sieci projektu "Ballad i dźwięków" - 30 września, godzina 12:00 i 18:00

ELIMINACJE

1. Jury dokonujące eliminacji uczestników castingu powołane zostanie przez Teatr Mały w Tychach. W skład Jury castingowego wejdą autorytety ze świata teatru i słowa mówionego: aktorzy, reżyserzy.
2. Spośród zgłaszających udział do castingu do projektu zostanie wybranych nie więcej niż 20 osób.

INFORMACJE DODATKOWE

1. Organizator zastrzega sobie prawo do wykorzystania w mediach materiałów filmowych i fotograficznych powstałych w czasie trwania projektu. Organizator zachowuje prawa autorskie do dokumentacji, a uczestnicy wyrażają zgodę na nieodpłatną publikację swojego wizerunku i dokumentacji w celach popularyzacji wydarzenia w prasie, Internecie, innych mediach.
2. Organizator zastrzega sobie wyłączne prawo do interpretacji i zmian niniejszego regulaminu.

KONTAKT

Małgorzata Polko, tel.: 537 776 768, malgorzata.polko@teatrmały.tychy.pl