
Regulamin VI Przeglądu Muzycznego „Dla Tych zagrają – Nowa Fala Tyskich Brzmień 2022”

I. POSTANOWIENIA OGÓLNE

1. **Organizatorem** VI Przeglądu Muzycznego „Dla Tych zagrają – Nowa Fala Tyskich Brzmień 2022” zwanego dalej „Przełgłdem” jest **Miejskie Centrum Kultury w Tychach** z siedzibą przy ul. Bohaterów Warszawy 26, 43-100 Tychy, zwane dalej „Organizatorem”.
2. **Celem** Przeglądu jest:
 - a) popularyzacja dorobku artystycznego zespołów muzycznych z miasta Tychy i okolic, zwanych dalej „zespołami muzycznymi”, oraz możliwość ich zaistnienia w świadomości lokalnej społeczności,
 - b) zintegrowanie środowiska muzycznego miasta Tychy,
 - c) wyłonienie zespołu, który wystąpi w konkursie na festiwalu Rock Na Plaży Paprocany 2022 jako reprezentant miasta Tychy,
 - d) wyłonienie zespołu, któremu Organizator wyprodukuje teledysk do autorskiej piosenki.
3. Podstawowym warunkiem uczestnictwa zespołów muzycznych w Przeglądzie jest **udokumentowane spełnienie** przez przynajmniej jednego członka zgłaszanego zespołu, któregoś z następujących **warunków**:
 - a) pochodzenie z miasta Tychy,
 - b) zamieszkiwanie na terenie miasta Tychy,
 - c) wykonywanie pracy na terenie miasta Tychy.
4. Przedmiotem Przeglądu jest prezentacja na koncercie finałowym, który odbędzie się na Dzikiej Plaży nad Jeziorem Paprocany (ul. Nad Jeziorem, 43-100 Tychy), dorobku artystycznego zespołów muzycznych wykonujących na żywo autorskie utwory oraz jeden cover dowolnej piosenki z twórczości zespołu Dżem w nowej, własnej aranżacji.

II. ZASADY NADSYŁANIA ZGŁOSZEŃ

1. Zgłoszenie zespołów muzycznych do Przeglądu odbywa się poprzez przesłanie wypełnionego i podpisanego przez wszystkich członków zespołu muzycznego formularza „**Zgłoszenie Uczestnika**” (**załącznik nr 1**). Zgłoszenie należy złożyć osobiście lub przesłać na adres siedziby Organizatora: Miejskie Centrum Kultury w Tychach, ul. Bohaterów Warszawy 26, 43-100 Tychy lub mailowo na adres: piotr.kumor@mck.tychy.pl w nieprzekraczalnym terminie do piątku **22 kwietnia 2022 roku do godziny 12:00**.
2. Do Zgłoszenia Uczestnika muszą być dołączone wszystkie wskazane poniżej materiały:
 - a) **dwa aktualne zdjęcia zespołu** muzycznego w możliwie najwyższej rozdzielczości (2480x3508 px, 300 dpi) wraz z podaniem imienia i nazwiska autora,
 - b) **logo zespołu** (jeśli zespół takowe posiada) w formacie PDF, AI, lub EPS,
 - c) linki do co najmniej **5 utworów** wykonywanych przez zespół, w tym co najmniej **dwóch** utworów wykonanych **na żywo** (video z próby lub koncertu) oraz

- jednego coveru** dowolnej piosenki z twórczości zespołu **Dżem w nowej, własnej aranżacji** (zwanego dalej „coverem obowiązkowym”),
- d) **rider techniczny** zespołu wraz z planem rozmieszczenia back-line na scenie,
 - e) w przypadku, gdy w dniu zgłoszenia wykonawcy nie ukończyli 18. roku życia do formularza „Zgłoszenie Uczestnika” należy dołączyć pisemną zgodę przedstawiciela ustawowego na udział w Przeglądzie osoby niepełnoletniej – „**Załącznik nr 2 Zgoda Przedstawiciela Ustawowego**”,
 - f) linki do wszystkich oficjalnych **social media** zespołu.

III. HARMONOGRAM PRZEGLĄDU

1. Spośród nadesłanych zgłoszeń Organizator **zakwalifikuje do Przeglądu maksymalnie 5 zespołów** muzycznych, których zgłoszenie będzie zawierało wszystkie materiały wskazane w pkt. II. 2. oraz będzie spełniało przesłanki określone w pkt. I.3.
2. Organizator na potrzeby wyłonienia zespołów muzycznych uczestniczących w Przeglądzie powoła **Komisję kwalifikacyjną** liczącą 3 członków, zwaną dalej „Komisją kwalifikacyjną”.
3. Komisja kwalifikacyjna dokona wyboru zespołów muzycznych w oparciu o następujące kryteria muzyczne: aranżacja, spójność stylistyczna, poszukiwanie oryginalnej stylistyki i nowych brzmień, wokół, dobór tekstu, moc przekazu, całościowe wrażenie artystyczne oraz **oryginalność wykonania coveru obowiązkowego**.
4. Lista zakwalifikowanych zespołów muzycznych zostanie zamieszczona do **10 maja 2022 roku do godziny 20:00** na stronie www.kultura.tychy.pl oraz www.facebook.com/MCKTychy.
5. **Koncert finałowy** zakwalifikowanych do Przeglądu zespołów muzycznych odbędzie się na **Dzkiej Plaży** nad Jeziorem Paprocany (ul. Nad Jeziorem, 43-100 Tychy) **11 czerwca 2022 roku w godzinach od 18:00 do 22:00**. O kolejności występów zadecyduje losowanie, które odbędzie się w 12 maja 2022 roku o godzinie 20:00 w siedzibie Organizatora. Możliwa jest zamiana wylosowanej kolejności występów pod warunkiem pisemnego porozumienia się w tej sprawie wszystkich zakwalifikowanych zespołów. W tym przypadku Organizator musi poznać kolejność występów do 12 maja 2022 roku do godziny 23:59.

IV. ZASADY REALIZACJI KONCERTU FINAŁOWEGO

1. Organizator na potrzeby zrealizowania Przeglądu zawrze z upoważnionym przedstawicielem każdego z zakwalifikowanych zespołów muzycznych stosowną umowę na wykonanie trzydziestominutowego koncertu w ramach finału Przeglądu, na podstawie której Organizator wypłaci zespołowi muzycznemu **honorarium** w kwocie **1000 zł brutto** (słownie: jeden tysiąc złotych brutto). Organizator nie ponosi odpowiedzialności za wzajemne rozliczenia się członków zespołów muzycznych z tytułu wypłaconego honorarium.
2. Warunkiem dopuszczenia do występu oraz zawarcia umowy, o której mowa w pkt. IV.1. jest udzielenie Organizatorowi przez wszystkich członków zespołu muzycznego niezbędnych zgód i zezwoleń na wykorzystanie wizerunku członków zespołu muzycznego oraz wyrażenie zgody na wykorzystanie materiałów załączonych

do Zgłoszenia Uczestnika przez Organizatora w celu promocji Przeglądu, promocji zespołów muzycznych oraz promocji Organizatora.

3. Organizator nie pokrywa kosztów transportu członków zespołu muzycznego, kosztów transportu sprzętu muzycznego oraz nie zapewnia back-line. Wszystkie zespoły muzyczne w trakcie koncertu finałowego korzystać będą z tego samego zestawu perkusyjnego, który zostanie wybrany po losowaniu kolejności występów.
4. Organizator zapewnia profesjonalną promocję koncertu finałowego.
5. Organizator w dniu koncertu finałowego zapewnia sprzęt nagłośnieniowy, scenę, akustyka na potrzeby przeprowadzenia koncertu oraz maksymalnie czterdziestopięciominutową próbę techniczną każdego zespołu muzycznego. **Próby techniczne** odbędą się w dniu koncertu (tj. 11 czerwca 2022 r.) w godzinach od **13:45 do 17:30** w kolejności odwrotnej do kolejności występów konkursowych. Czas na instalację zespołu na scenie w czasie koncertu finałowego wynosi maksymalnie 15 minut.
6. Organizator nie zapewnia realizacji ridera oświetleniowego zakwalifikowanych zespołów muzycznych. Wszystkie zespoły występują w takich samych warunkach oświetleniowych.
7. Wstęp publiczności na koncert finałowy będzie bezpłatny.

V. JURY ORAZ SPOSÓB PRYZNAWANIA NAGRÓD

1. Organizator dla dwóch najlepszych zespołów muzycznych (laureatów Przeglądu) przewiduje **nagrody** w postaci zakwalifikowania jednego z laureatów do przeglądu konkursowego „Rock Na Plaży Paprocany 2022” oraz wyprodukowania drugiemu z laureatów teledysku do jednego z autorskich utworów.
2. **Nagroda** w postaci zakwalifikowania jednego z laureatów do przeglądu konkursowego „**Rock Na Plaży Paprocany 2022**” to występ na **głównej scenie festiwalu** jako trzeci i ostatni zespół konkursowy, honorarium w kwocie 1000 zł brutto, obecność nazwy zespołu na materiałach promocyjnych wydarzenia oraz szansa na zdobycie nagrody Prezydenta Miasta Tychy (5000 zł brutto).
3. Nagroda w postaci wyprodukowania przez Organizatora **teledysku do jednego z autorskich utworów** zespołu muzycznego to zapewnienie nagrania audio i wideo (dwie kamery statyczne, jedna kamera ruchoma, jedna kamera z drona), montaż i promocja teledysku na portalach Facebook i YouTube Organizatora. Teledysk będzie wykonany w takim samym standardzie technicznym, estetycznym i jakościowym jak teledyski wyprodukowane w V edycji Przeglądu Muzycznego „Dla Tych zagrają – Nowa Fala Tyskich Brzmień 2021”.
4. Pierwszym laureatem tzw. „**Nagrody Jury**” zostanie zespół muzyczny wybrany przez Jury powołane przez Organizatora na potrzeby Przeglądu w składzie:
 - a) przewodniczący jury – **Tomasz Kasprzyk** – muzyk, kompozytor, producent muzyczny, inżynier dźwięku i multiinstrumentalista, a także dziennikarz radiowy (Radio ZET, Antyradio) i telewizyjny,
 - b) **Jarosław Toifl** – producent muzyczny i realizator dźwięku MAQ Records,
 - c) **Małgorzata Król** – dyrektorka Miejskiego Centrum Kultury w Tychach.
5. **Jury oceniać będzie:** aranżację, spójność stylistyczną, dobór elementów muzycznych, **poszukiwanie nowej stylistyki i nowych brzmień**, wokale (czystość, prawidłowa intonacja, emisja głosu, barwa, interpretacja tekstu, dykcja), dobór tekstu,

siłę przekazu, całościowe wrażenie artystyczne oraz **oryginalność wykonania coveru obowiązkowego**. Ogłoszenie zwycięzcy „Nagrody Jury” nastąpi w dniu koncertu finałowego do 60 minut od zakończenia występu ostatniego zespołu muzycznego.

6. Drugim laureatem tzw. **„Nagroda Publiczności”** zostanie zespół muzyczny, który otrzyma największą liczbę głosów publiczności. Imienne karty do głosowania będą wydawane przez cały czas trwania Koncertu finałowego, a głosy będzie można oddawać wyłącznie w dniu koncertu, do 15 minut po zakończeniu występu ostatniego zespołu konkursowego. Głosy zliczy trzyosobowa komisja skrutacyjna, powołana przez Organizatora. Ogłoszenie zwycięzcy „Nagrody Publiczności” nastąpi w dniu koncertu finałowego do 60 minut od zakończenia występu ostatniego zespołu muzycznego.
7. Laureat „Nagrody Jury” będzie miał **prawo wyboru nagrody** pomiędzy nagrodą w postaci zakwalifikowania do przeglądu konkursowego „Rock Na Plaży Paprocany 2022” lub nagrodą w postaci wyprodukowania przez Organizatora teledysku do jednego z autorskich utworów. W przypadku, gdy laureatem obu kategorii zostanie ten sam zespół, wtedy zdobędzie obie nagrody.

VI. POSTANOWIENIA KOŃCOWE

1. Organizator zastrzega sobie prawo do odwołania Przeglądu lub koncertu finałowego z przyczyn losowych w szczególności takich jak: stan wojenny, klęska żywiołowa, pożar, powódź, niesprzyjające warunki pogodowe (oberwanie chmury, wichura, burza, uciążliwie niska temperatura), zmiana obostrzeń związanych z pandemią choroby zakaźnej, żałoba narodowa lub lokalna, awaria głównego zasilania elektrycznego itp.
2. Naruszenie przez członków zespołów muzycznych postanowień niniejszego Regulaminu spowoduje wykluczenie zespołu muzycznego z udziału w Przeglądzie. Decyzję w tej sprawie podejmuje Organizator.
3. Uczestnik oświadcza, że został poinformowany, iż:
 - a) administratorem jego danych osobowych zebranych w związku z niniejszym Przeglądem jest Miejskie Centrum Kultury w Tychach, ul. Bohaterów Warszawy 26, 43-100 Tychy,
 - b) dane osobowe przetwarzane będą wyłącznie w celu przeprowadzenia VI Przeglądu Muzycznego **„Dla Tych zagrają – Nowa Fala Tyskich Brzmień 2022”**,
 - c) dane osobowe przetwarzane są na podstawie przepisu art. 6 ust. 1 lit. b. rozporządzenia ogólnego o ochronie danych;
 - d) przysługuje mu prawo uzyskania dostępu do własnych danych osobowych, ich sprostowania i usunięcia, a także żądania ograniczenia przetwarzania oraz przeniesienia danych w warunkach określonych powszechnie obowiązującymi przepisami prawa;
 - e) jego dane osobowe będą przekazywane podmiotom trzecim – Centrum Usług Wspólnych Miasta Tychy;
 - f) przysługuje mu prawo do wniesienia skargi do organu nadzorczego w rozumieniu przepisów o ochronie danych osobowych w każdym przypadku zaistnienia podejrzenia, że przetwarzanie jego danych osobowych następuje z naruszeniem powszechnie obowiązujących przepisów prawa,

-
- g) dane osobowe będą przechowywane przez okres obowiązywania niniejszego regulaminu, a także przez okres przedawnienia roszczeń związanych z jego wykonaniem,
 - h) wyraża zgodę na bezpłatne wykorzystanie przez organizatorów konkursu nagrań audio i wideo oraz zdjęć wykonanych podczas prób i koncertów,
 - i) wyraża zgodę na przetwarzanie swoich danych osobowych dla potrzeb niezbędnych do realizacji Przeglądu (zgodnie z ustawą z dnia 10 maja 2018 roku o ochronie danych osobowych (Dz. Ustaw z 2018, poz. 1000).
4. **Wysłanie „Zgłoszenia Uczestnika”** jest jednoznaczne z **akceptacją niniejszego Regulaminu** przez wszystkich członków zespołu muzycznego.
 5. Regulamin wchodzi w życie w dniu 16 marca 2022 roku i obowiązuje do 4 września 2022 roku.
 6. Organizator zastrzega sobie możliwość wprowadzania zmian do niniejszego Regulaminu po uprzednim poinformowaniu Uczestników na stronie internetowej: www.kultura.tychy.pl.