

N° 1

2021

9

# RAMNY KULTURY

Wrzesień

*Miasto  
skazane  
na bluesa*

TYCHY ✓ DOBRE MIEJSCE  
dla kultury

**weź mnie ze sobą!**

BEZPŁATNY tyiski miesięcznik kulturalny



Mamy w Tychach znakomitych twórców i organizatorów kultury, wspaniałą salę koncertową, nowoczesną mediotekę, teatr ze scenami główną i kameralną, muzeum, domy kultury, galerie sztuki i wiele innych przestrzeni dla działań artystycznych i kulturalnych.

Miasto Tychy jest gospodarzem festiwalu z wieloletnią tradycją i międzynarodową renomą. Warto wspomnieć o Śląskiej Jesieni Gitarowej, Tyskich Wieczorach Kolędowych, Festiwalu Teatrów Niezależnych Andromedon, Auksodronie, LOGOS Feście Tyskich Spotkaniach Teatralnych, Tychy Press Photo, Rocku na Plaży czy festiwalu Port Pieśni Pracy.

Wydaje się, że niczego nie brakuje. Jednak podczas współpracy z pracownikami tyskich instytucji kultury, wielokrotnie słyszałem o potrzebie bardziej spójnego i uporządkowanego informowania mieszkańców o ofercie kulturalnej miasta.

Potrzebę częściowo zaspokajają istniejący od wielu lat portal [kultura.tychy.pl](http://kultura.tychy.pl), który w styczniu 2021 roku przeszedł lifting i aktualnie opowiada już nowocześniejszą i bardziej czytelną formą. Jednocześnie współgra wizualnie z systemem citylightów, które na miejskich przystankach autobusowych informują o wydarzeniach kulturalnych w danym miesiącu. Trzecim ogniwem ma się stać gazeta „Ramy Kultury”, której pierwszy numer trzymacie właśnie w rękach.

Jest to bezpłatny miesięcznik, który od tej pory będzie dostępny w kilkudziesięciu punktach na terenie miasta. Znajdziecie w nim informacje o wydarzeniach organizowanych przez Orkiestrę Kameralną Miasta Tychy AUKSO, Miejskie Centrum Kultury, Teatr Mały, Muzeum Miejskie, Miejską Bibliotekę Publiczną, ale także przez podmioty niebędące miejskimi instytucjami kultury. Znajdą się w nim fotorelacje z imprez, konkursy i, co najważniejsze, kalendarium na cały miesiąc. Miesięcznik będzie dostępny zarówno w wersji papierowej, jak i online ([kultura.tychy.pl](http://kultura.tychy.pl)).

W Tychach kultura jest nam bliska.

*Maciej Gramatyka  
Zastępca Prezydenta Miasta ds. Społecznych*

**Wydawca:** Miejskie Centrum Kultury w Tychach, ul. Bohaterów Warszawy 26, 43-100 Tychy, tel. 32 438 20 61, e-mail: [redakcja@mck.tychy.pl](mailto:redakcja@mck.tychy.pl) **Redaktor naczelna:** Sylwia Witman, e-mail: [ramykultury@kultura.tychy.pl](mailto:ramykultury@kultura.tychy.pl) **Zespół:** Daria Gawrońska, Małgorzata Król, Aleksandra Matuszczyk, Agnieszka Woszczyńska **Korekta:** Marta Rosó! **Layout:** Bartek Witański Blank Studio, Marcin Kasperek KlarStudio **Skład i łamanie:** Marcin Kasperek KlarStudio **Druk:** Diaxer — Druk i Serwis IT, Katowice **Nakład:** 3.000 egz. **Foto na okładce:** Przemysław Jendroska



foto: Kamil Peszat

**PO PREMIERZE**

## Don Kichot

**Ostatnie tygodnie wytężonej pracy nad premierą przyniosły efekt fenomenalny, aczkolwiek spodziewany – sądząc po tym, czym dotychczas raziły widzów Teatr HoM. 14 sierpnia na placu K. K. Baczyńskiego grupa prowadzona przez Jakuba Kabusa zaprezentowała „Don Kichota”.**

Opowieść o szlachcicu błądzącym w świecie fantazji i walczącym z wiatrakami wydaje się doskonałym materiałem do adaptacji w formie ulicznego widowiska z monumentalną scenografią. I tak jest w istocie. W spektaklu wyreżyserowanym przez Jakuba Kabusa bohater walczy z 12-metrowym wiatrakami, ożywającym na oczach publiczności, i dosiada ruma, efektownie animowanego przez dwóch aktorów. W tle pojawia się przyczyna szaleństwa – księgi, które wpędziły błędnego rycerza zbyt głęboko w świat fantazji. Jednak, gdy w finale stają one w płomieniach, podpalone przez pragnącego zaprowadzić porządek duchownego, widzowie mają mieszane uczucia.

Opowieść powstała w XVII wieku, ale należy do dzieł ponadczasowych. Twórcy spektaklu nie odmówili sobie, rzecz jasna, odniesień do współczesności, pozostawiając widzów z refleksją. Czy ten, który pragnie widzieć szlachetność tam, gdzie jej wcale nie ma, jest niebezpiecznym szaleńcem czy wizjonerem? Czy ten, który pragnie ładu i porządku, aby na pewno jest do broczyńca? Spektakl zebrał na placu K. K. Baczyńskiego gorące owacje.

Tym razem Teatr HoM – realizujący do tej pory spektakle pantomimiczne – sięgnął po nowy środek, wprowadzając narratora. Oprawę muzyczną do spektaklu stworzyli Michał Czachowski – jeden z najlepszych gitarzystów flamenco w Polsce – i towarzyszący mu na saksofonie Michał Sosna, którzy zagraли do uwodzicielskiego tańca pięknej Dulcinei.

Spektakl „Don Kichot” będzie można ponownie obejrzeć na placu K. K. Baczyńskiego 11 września. Ten pokaz wpisuje się w dwa teatralne wydarzenia września: 11. Noc Teatrów Metropolii oraz Tyski Festiwal Teatrów Niezależnych Andromedon, który w tym roku odbędzie się po raz siódmy.

**TERAZ GRAMY**

## Skrzek & Botor

**Dwa wielkie nazwiska i dwa muzyczne temperamenty. Józef Skrzek i Henryk Jan Botor spotkają się w kościele pw. św. Marii Magdaleny w Tychach podczas Koncertów Magdaleńskich. Co wyjdzie z tego połączenia? Z pewnością wielka muzyczna uczta!**

Józef Skrzek to pochodzący ze Śląska multiinstrumentalista i kompozytor, jeden z czołowych przedstawicieli polskiego rocka progresywnego i elektronicznego, w ostatnich latach komponujący głównie muzykę sakralną. Jest założycielem grupy SBB (najpierw Silesian Blues Band, później Szukaj, Burz, Buduj), z którą wydał kilkadziesiąt płyt. Równie imponująco wygląda jego solowa dyskografia.

Henryk Jan Botor jest kompozytorem i organistą. W swym dorobku posiada utwory symfoniczne, kameralne, fortepianowe, organowe, chóralne oraz pieśni. Wśród jego recitali znalazły się również koncerty złożone z samych improwizacji na zadane tematy. Brał udział w nagraniach płytowych swoich kompozycji i improwizacji. Od 2014 roku jest dyrektorem artystycznym festiwalu Tyskie Wieczory Kolędowe.

Koncerty Magdaleńskie to stały cykl muzycznych wydarzeń w najstarszym tyskim kościele. Do repertuaru trafiają przede wszystkim utwory muzyki klasycznej, ale nie brak też wypraw w inne muzyczne rejony. Koncert, który odbędzie się 5 września o 17.00, z pewnością będzie interesującą wyprawą, zważywszy na zamiłowanie obydwu muzyków do improwizacji.

red

**Koncerty Magdaleńskie**  
**Józef Skrzek i Henryk Jan Botor – improwizacje**  
**Henryk Jan Botor – organy**  
**Józef Skrzek – instrumenty elektroniczne**  
**05.09.2021, 17.00**  
**Wstęp wolny**



foto: Magdalena Emka Borucka

red



foto: Robert Król

## Malowany ptak

**Od śmierci pierwszego i – co tu owijać w bawełnę – najważniejszego wokalisty zespołu Dżem minęło w tym roku 27 lat. Mimo że Dżem gra już znacznie dłużej niż kariera Riedla, legenda Ryśka nie przemija.**

Opinie fanów do dziś są podzielone. Czy bez Ryśka zespół Dżem w ogóle ma sens? Czy kolejni wokaliści powinni Riedla naśladować, czy iść własną drogą? Czy z Dżemem nie powinien śpiewać raczej Sebastian, który głos wzięty po ojcu w spadku?

Chyba jednak można zaryzykować stwierdzenie, że wszystko ułożyło się dobrze. Dżem bez Ryśka przetrwał i na koncertach wciąż gromadzi rzesze fanów. Sebastian Riedel poszedł własną muzyczną drogą, co nie przeszkadza mu raz po raz stawać na jednej scenie z Dżemem i śpiewać piosenki ojca. A Ryśkowi Riedlowi hołd składają w swojej twórczości kolejni artyści.

**Nie na plaży**

Dżem i Cree Sebastiana Riedla staną na jednej scenie już niebawem, bo 4 września. Tym razem będzie to scena Teatru Małego. Już drugi rok z rzędu festiwal Rock na Plaży – którego gospodarzami są dwa zespoły mające swoje korzenie w Tychach i połączone osobą Ryśka Riedla – odbywa się jako Rock nie na Plaży, w znacznie skromniejszej wersji. Jest jednak to, co najważniejsze: muzyka w świetnym wykonaniu i największe przeboje Ryśka, które mimo upływu lat budzą wciąż takie same emocje.

Będzie to jednocześnie swego rodzaju podróż sentymentalna. Na deskach Teatru Małego (wówczas Zakładowego Domu Kultury „Teatr Mały” Fabryki Samochodów Małolitrażowych) Dżem z Ryszardem Riedlem występował na początku lat 80. ubiegłego wieku, gdy chyba nikt jeszcze nie przypuszczał, że ten hippis z osiedla F zostanie nie tylko jedną z największych gwiazd polskiej muzyki, ale też legendą.

**Z ekranu na scenę**

Dekadę po śmierci Ryśka powstał oparty na jego biografii film „Skazany na bluesa” w reżyserii Jana Kidawy-Błońskiego, ze świetną rolą Tomasza Kota. Nieco później Arkadiusz Jakubik – aktor najbardziej znany z wyrazistych ról w filmach Wojciecha Smarzowskiego, ale też reżyser i wokalista rockowy – przeżył filmowy scenariusz na język teatralny. Spektakl „Skazany na bluesa” powstał jako produkcja Teatru Śląskiego im. Stanisława Wyspiańskiego w Katowicach i jest grany od 2014 roku. Reżyser mocno postawił na muzyczną stronę przedstawienia, dlatego w rolę Ryśka nie wcielili się zawodowi aktorzy, a wokaliści. Początkowo Tomasz Kowalski, który zbierał znakomite recenzje, jednak zaledwie po trzech miesiącach od premiery uległ poważnemu wypadkowi motocyklowemu. Na scenie zastąpił go Maciej Lipina, który wcześniej występował w spektaklu jako gitarzysta. Ciekawostką jest, że w marcu 2021 roku do obsady dołączył Maksy-

milian Riedel – wnuk Ryśka, który wcielił się w rolę swojego ojca, kilkuletniego Sebastiana.

Spektakl „Skazany na bluesa” będzie można zobaczyć 10 września w Tychach w wersji plenerowej w Parku Miejskim Solidarności. Będzie to Prolog otwierający Noc Teatrów Metropolii (Miasto Tychy jest partnerem Górnośląsko-Zagłębiowskiej Metropolii w tegorocznej edycji i miastem-gospodarzem Prologu). Głównie wydarzenia 11. edycji Nocy Teatrów Metropolii odbędzie się 11 września. O tym, co przygotował na tę okazję Teatr Mały, wspólnie z niezależnymi teatrami działającymi w Tychach, można przeczytać na kolejnych stronach tego wydania „Ramy Kultury”. A tydzień później (17 września) w Parku Miejskim Solidarności ponownie będzie można zobaczyć „Skazanego na bluesa”, tym razem w wersji filmowej, w ramach kina samochodowego pod „Żyrafą”.

**Warto być człowiekiem**

Rysiek Riedel był w latach 80. jak malowany ptak w tłumie szarych, zwykłych ludzi. Wyglądał inaczej i żył inaczej. Nic dziwnego, że postać tak charakterystyczna inspiruje także twórców sztuk wizualnych. W 2011 roku w Tychach stanął pomnik Ryśka, autorstwa Tomasza Wenklara. Teraz na budynku przy ul. Filaretów 14 (blok, w którym mieszkał Riedel), na powierzchni około 130 m kw. powstaje mural z wizerunkiem wokalisty. Pracuje nad nim duet Czary-Mury: Marta Piróg i Marek Grela. Oficjalne odstonięcie muralu zaplanowano na 4 września.

Rysiek Riedel – postać kontrowersyjna, którą trudno stawiać za wzór do naśladowania. Dlaczego wciąż tak bardzo go kochamy? Z pewnością za kapitalne piosenki. Ale też za to, że miał odwagę pójść pod prąd i realizować niemożliwe marzenie. I za jego autentyczność. Śpiewał o tym, co czuł i czuła to jego publiczność.

– Gdy ogłosiliśmy pomysł wykonania muralu, zaskoczyła mnie fala ogromnego zainteresowania i bardzo pozytywnych reakcji – mówi Małgorzata Król, dyrektor Miejskiego Centrum Kultury w Tychach. – Zdaniem zdecydowanej większości Rysiek zasługuje na upamiętnienie.

Mural będzie nawiązywał do okładki płyty Autsajder z 1993 roku i słów „zawsze warto być człowiekiem” z utworu o tym samym tytule.

– Oprócz postaci muzyka pojawią się rozpadające puzzle, które z jednej strony „budują” artystę, a z drugiej on się rozpada z tych puzzli – mówi o koncepcji Marek Grela. – Ma to symbolizować doświadczenia, z których się składamy. Nasze życie to przecież zbiór doświadczeń, ale jest bardzo kruche, wystarczy chwila, by nasza życiowa układanka się rozsypała. Musimy mieć tego świadomość i znaleźć w sobie siłę, by poskładać się na nowo – dodaje autor.

I nawet, jeśli sam Rysiek Riedel nie znalazł w sobie tej siły wystarczająco dużo, to od lat jego twórczość inspiruje nas by pięknie żyć.

Sylwia Witman





foto: Katarzyna Kabus

# Andromedon — festiwal z ambicjami

**Jakub Kabus — aktor i reżyser Teatru HoM, twórca i organizator Festiwalu Teatrów Niezależnych Andromedon.**

**Ramy Kultury: Przed nami już siódma edycja Andromeonu. Co przygotowaliście tym razem?**

**Jakub Kabus:** Po pierwsze mamy chyba największą do tej pory liczbę lokalizacji dla wydarzeń festiwalowych. W zeszłym roku nie było, ze względów pandemicznych, spektakli na placu K. K. Baczyńskiego, bo szukaliśmy przestrzeni, gdzie można było bardziej kontrolować liczbę osób. W tym roku na Baczyńskiego pokażemy dwa duże spektakle, które, chociażby ze względu na gabaryty scenografii, nie mogłyby być pokazane gdzie indziej. W tym nasz „Don Kichot”, który miał już premierę, ale podczas Andromedonu zaprezentujemy go jeszcze raz.

Na placu K. K. Baczyńskiego pokażemy też — na finał festiwalu — ogromne widowisko Teatru KTO na podstawie prozy José Saramago, laureata Nagrody Nobla. To chyba jeden z najbardziej znanych i najczęściej granych polskich spektakli plenerowych. Będą też mniejsze wydarzenia plenerowe; w niedzielę klaunada — ponownie odwiedzi nas Klaun Pinezka, czyli Przemysław Grządziela; w sobotę, także na pl. K. K. Baczyńskiego, małżeńska miniatura komediowa Teatru 3.5.

Mamy dwie nowe lokalizacje wydarzeń, gdzie pokażemy dwa kobiece performance: „Okruchy” Moniki Wachowicz w Galerii „Obok” i Wykład Performatywny „Ciało” Ewy Wolf w Muzeum Miejskim. Obydwie te przestrzenie uruchamiamy na potrzeby Andromedonu po raz pierwszy. Będą to spektakle biletowane i przeznaczone dla widzów dorosłych.

Pierwszy raz do programu Andromedonu włączamy koncert. W Galerii Na Wolności (pl. Wolności 3) wystąpią Mariusz „Oziu” Orzechowski i Michał Sosna.

Również w Galerii na Wolności od piątku do niedzieli będzie można zobaczyć prace Izy Wądołowskiej, Agnieszki Kuśpiel i Anety Mlaś. Będzie można także napić się herbaty i porozmawiać z artystkami.

W czwartek i piątek zagramy w Gemini Park Tychy dla dzieci. Po raz kolejny odwiedzi nas Teatr Barnaby, który zawsze cieszy się żywiołowym przyjęciem. Natomiast oficjalne otwarcie Andromedonu nastąpi w piątek w Teatrze Małym, spektaklem „Disco Mori” Teatru T.C.R.. To już propozycja dla publiczności dojrzałej, poszukującej teatru.

Wydarzenie zostało dofinansowane przez Miasto Tychy w ramach dotacji z Tyskich Inicjatyw Kulturalnych.

**Czy zobaczymy jakieś grupy teatralne, które dotychczas nie gościły na Andromedonie?**

Postanowiłem zaprosić w tym roku Teatr 3,5 z Pomorza i to jest nowość. Zawsze staram się poszukiwać nowych rzeczy, ale wciąż skromny budżet naszego festiwalu ogranicza nam dostęp do naprawdę dużych widowisk czy do rynku międzynarodowego.

**Będzie jednak nowy spektakl gospodarza festiwalu, Teatru HoM. Jesteście już po premierze „Don Kichota” i został on bardzo dobrze przyjęty przez publiczność. Dlaczego zdecydowałeś się jako reżyser na tę opowieść?**

Jako niepoprawny romantyk zawsze miałem słabość do tej postaci. „Don Kichot” jest powieścią bardzo wielowymiarową, nawarstwoną archetypami i symboliką, więc można bardzo wiele z niej czerpać i skupiać się na bardzo wielu aspektach. Dla mnie najważniejszy był aspekt wyobcowania w społeczeństwie jednostki o ponadprzeciętnej wrażliwości. To mnie najbardziej inspirowało. Oprócz tego od dłuższego czasu współpracuję przy różnych projektach z Michałem Czachowskim, świetnym gitarzystą flamenco. Składało się wręcz idealnie, by zrobić spektakl osadzony w Hiszpanii. Poza tym atrakcyjne były dla mnie aspekty wizualne tej opowieści. I myślę, że spektakl jest widowiskowy, chociaż po premierze wiem, co jest jeszcze do dopracowania.

**Podsumowując naszą rozmowę, można powiedzieć, że twój pomysł sprzed kilku lat, by zrobić w Tychach festiwal teatrów niezależnych, dobrze się sprawdził i stale się rozwija.**

Ambicje na pewno mam większe. Mam nadzieję, że każdy kolejny rok będzie krokiem do przodu. Na razie stoimy trochę w miejscu, tak z rozmachem, jak i z finansami. Jako Teatr HoM występujemy na największych festiwalach w Polsce, „Don Kichot” ma już zaproszenia na wielkie festiwale w Jeleniej Górze i w Krakowie. Widzimy więc różnicę. Chciałbym doprowadzić Andromedon do rozmachu, jaki mają na przykład gliwicki festiwal Ulicznicy albo katowicki A'Part. Te imprezy mają budżety wielokrotnie większe niż ten, którym my na razie dysponujemy. Ale uważam, że w Tychach jest przestrzeń na to, żeby zrobić święto teatru z prawdziwego zdarzenia. Na razie, na przykład przy festiwalu Ulicznicy, czujemy się trochę jak mały braciszek. A przecież Gliwice to miasto niewiele tylko większe od Tychów.

Rozmawiała: Sylwia Witman

# Nowy sezon koncertowy w Mediatece



foto: Grzegorz Krzysztofik

Orkiestra Kameralna Miasta Tychy AUKSO ogłosiła już program na nowy sezon w tyskiej Mediatece. Na koneserów muzyki czekają m.in. koncert muzyki Steve'a Reicha w 20. rocznicę zamachu na World Trade Center (w cyklu AUKSO On/Side), symfonie paryskie Josepha Haydna (AUKSO Classics), spotkania z muzyką dla dzieci (AUKSO4Kids), czy koncert Leszka Możdżera (Next Wave).

Sezon 7.0 rozpocznie się 11 września, koncertem w 20. rocznicę zamachu na World Trade Center. W programie muzyka Steve'a Reicha, jednego z najwybitniejszych kompozytorów XX wieku, w tym utwory takie, jak: „WTC 9/11”, „Different Trains” czy „Triple Quartet”.

Dla miłośników klasyki AUKSO przygotowało tym razem muzykę Josepha Haydna, a konkretnie cykl symfonii zwanych paryskimi. Na początek (17 września) „Symfonia C-dur nr 82” zwana „Niedźwiedziem”. Tego samego wieczoru zaprezentowany zostanie również XX Koncert fortepianowy Es-dur, KW 482 Wolfganga Amadeusza Mozarta. Kolejne koncerty muzyki Haydna: 15 października i 3 grudnia.

W cyklu Next Wave jako pierwszy zaprezentuje się w tym sezonie tyskiej publiczności 25 września Krzysztof Herdzin — pianista, kompozytor, aranżer, dyrygent i producent muzyczny, jazzman znany ze współpracy m.in. z Janem Ptaszynem Wróblewskim i Zbigniewem Namysłowskim, eksperymentujący zarówno z muzyką estradową (współpraca z Marylą Rodowicz czy Kayah), jak i z klasyką (pły-

ta „Impressions on Paderewski”). Kolejne koncerty Next Wave: Kasia Pietrzko (9 października), Bartek Wąsik (13 listopada) oraz Leszek Możdżer, który wystąpi w Mediatece (11 grudnia).

Po wspomnianym na początku koncercie muzyki Steve'a Reicha, w cyklu AUKSO On/Side w tym sezonie Marek Moś i Orkiestra AUKSO sięgną po kompozycje Davida Langa — amerykańskiego kompozytora odważnie eksperymentującego z gatunkami (3 października), Philipa Glassa — autora m.in. ścieżki dźwiękowej do filmów „Koyaanisqatsi”, „Truman show” czy „Godziny” (21 listopada) oraz Johna Adamsa, kolejnego Amerykanina gustującego w minimalizmie, ale przekraczającego gatunki w kierunku np. muzyki rockowej (19 grudnia).

Jesienią i zimą na kolejne wyprawy w świat muzyki zaprosi najmłodszych Joanna Bronisławska, czyli Asi Mina. W cyklu AUKSO4Kids będzie okazja, by zapoznać się z twórczością Pawła Mykiety (25 września), Krzysztofa Pendereckiego (23 października), Jerzego Artysza (27 listopada) i Elżbiety Sikory (18 grudnia).

Bilety na wszystkie wydarzenia są dostępne w punktach sprzedaży Ticketmaster na terenie całego kraju (w Tychach w sklepie Media Markt), w sklepie internetowym [www.ticketmaster.pl](http://www.ticketmaster.pl) oraz w Mediatece na godzinę przed koncertem (w przypadku dostępności miejsc).

Sylwia Witman



# kalendarium wrzesień 2021



Przeżytaj  
także  
ONLINE

**3** 17.00

FESTYN

Budżet Obywatelski  
**Pożegnanie wakacji w Wilkowyjach**

Klub Wilkowyje MCK  
ul. Szkolna 94

Klub Wilkowyje MCK

Wstęp wolny

**3** 19.00

MAPPING

Tyski Bank Kultury  
**Tychy na okrągło**

Daniel Fedorczyk

Paprocany  
Ośrodek Wypoczynkowy  
Miejskie Centrum Kultury w Tychach

Wstęp wolny

**4** 11.00

WARSZTATY

Projekt „Lacus”  
**Poznaj jezioro – zanurz się w sztuce!**

warsztaty kreatywne dla dorosłych

Muzeum Miejskie w Tychach  
pl. Wolności 1

Muzeum Miejskie w Tychach

Wstęp wolny

Prowadzenie: Paulina Niemczyk  
Zapisy: 606 711 588  
p.niemczyk@muzeum.tychy.pl

**4** 15.00

FESTYN

Budżet Obywatelski  
**Starotyski Festyn**

Rynek

Miejskie Centrum Kultury w Tychach

Wstęp wolny

**4** 15.00

Czary-Mury: Marta Piróg  
i Marek Grela

**Odślonięcie muralu Ryszarda Riedla**

ul. Filaretów 14

Miejskie Centrum Kultury w Tychach

Wstęp wolny

**4** 18.00

KONCERT

**Rock nie na Plaży: Dżem & Cree**

Teatr Mały w Tychach  
ul. ks. kard. A. Hłonda 1

Miejskie Centrum Kultury w Tychach

100 zł, 125 zł

**5** 11.00

FESTYN

**Dożynki Miejskie 2021**

Klub Urbanowice MCK  
ul. Przejazdowa 8

Miejskie Centrum Kultury w Tychach

Wstęp wolny

**5** 17.00

KONCERT

Koncerty Magdaleńskie  
**Improwizacje**

Henryk Jan Botor  
— organy  
Józef Skrzek —  
instrumenty elektroniczne

Kościół pw. św. Marii  
Magdaleny  
ul. K. Damrota 62

Miejskie Centrum Kultury w Tychach

Wstęp wolny

**8** 17.00

SPEKTAKL

Kulturalna Środa  
**Opowieść starego zegara**

Teatr Za Jeden Uśmiech

Klub Urbanowice MCK  
ul. Przejazdowa 8

Klub Urbanowice MCK

Wstęp wolny

Zapisy: 726 261 375  
urbanowice@mck.tychy.pl

**8** 17.00

WARSZTATY

Budżet Obywatelski  
**Malowanie na szkle**

Prowadzenie: Maria Mazur-Cichy

Zespół Szkolno-Przedszkolny  
nr 2 w Tychach  
ul. Jedności 51

Miejskie Centrum Kultury w Tychach

Wstęp wolny

Zapisy: 726 261 375  
urbanowice@mck.tychy.pl

**8** 18.00

SPOTKANIE

Tury Kultury  
**Anna Guzik**

Miejska Biblioteka Publiczna  
w Tychach  
al. marsz. J. Piłsudskiego 16

Miejska Biblioteka Publiczna w Tychach

Wstęp wolny

Wejściówki do odbioru od 25.08.2021  
w Dziale Muzycznym i Książki  
Mówionej (Mediateka)

**9** 12.00

SPEKTAKL

VII Tyski Festiwal  
Teatrów Niezależnych  
Andromedon

**O Pryszczycerzu i Królowie Pięknocie**

Teatr Barnaby Gdańsk

CH Gemini Park Tychy  
ul. Towarowa 2c

Stowarzyszenie Śląskie Zakłady Sztuki

wstęp wolny

**9** 17.00

WARSZTATY

Budżet Obywatelski  
**String Art — obrazy nicią malowane**

Klub Wilkowyje MCK  
ul. Szkolna 94

Klub Wilkowyje MCK

Wstęp wolny

Zapisy: 32 227 26 22 / 691 770 344  
klub@mck.tychy.pl

**9** 17.00

SPEKTAKL

VII Tyski Festiwal  
Teatrów Niezależnych  
Andromedon

**O Pryszczycerzu i Królowie Pięknocie**

Teatr Barnaby Gdańsk

CH Gemini Park Tychy  
ul. Towarowa 2c

Stowarzyszenie Śląskie Zakłady Sztuki

wstęp wolny

**10** 10.00

WYSTAWA

VII Tyski Festiwal  
Teatrów Niezależnych  
Andromedon

**Remanent**

SIS:

Izabela Wądołowska

Agnieszka KUśpiel

Aneta Malaś

Galeria na Wolności 3

Stowarzyszenie Śląskie Zakłady Sztuki

wstęp wolny

Otwarte w dniach 10-12.09

**10** 12.00

SPEKTAKL

VII Tyski Festiwal  
Teatrów Niezależnych  
Andromedon

**Baśń o Piecuchu Najwspanialszym na świecie**

Teatr Barnaby Gdańsk

CH Gemini Park Tychy  
ul. Towarowa 2c

Stowarzyszenie Śląskie Zakłady Sztuki

wstęp wolny

**10** 17.00

SPEKTAKL

VII Tyski Festiwal  
Teatrów Niezależnych  
Andromedon

**Baśń o Piecuchu Najwspanialszym na świecie**

Teatr Barnaby Gdańsk

CH Gemini Park Tychy  
ul. Towarowa 2c

Stowarzyszenie Śląskie Zakłady Sztuki

wstęp wolny

**10** 18.30

SPEKTAKL

VII Tyski Festiwal  
Teatrów Niezależnych  
Andromedon

Marcin Stachoń  
Jakub Maćkowiak

**Disco Mori**

reż: Maciej Dziaczko  
Teatr T.C.R. Tychy

Teatr Mały w Tychach  
ul. ks. kard. A. Hłonda 1

Teatr Mały w Tychach

20 zł

Kasa Teatru Małego oraz  
www.interticket.pl

**10** 18.00

POKAZ FILMU

**Tyski Abraham**

reż: Adam Drygalski

Tyska Galeria Sportu  
ul. Edukacji 7

Muzeum Miejskie w Tychach

Wstęp wolny

Zapisy: 515 717 430  
k.hajduk@tgs.tychy.pl

**10** 20.00

SPEKTAKL

11. Noc Teatrów Metropolii  
Prolog

Przemysław Angerman  
Jan Kidawa-Błoński

**Skazany na bluesa**

reż. Arkadiusz Jakubik  
Teatr Śląski Katowice

Park Miejski Solidarności  
al. Niepodległości 106

Miejskie Centrum Kultury w Tychach

Wstęp wolny

**10** 20.00

POKAZ FILMU

Kino Freelove

**Kobieta idzie na wojnę (2018)**

reż. Benedikt Erlingsson

Paprocany  
Dzika Plaża

Miejskie Centrum Kultury w Tychach

Wstęp wolny

**11** 15.00

SPEKTAKL TV

11. Noc Teatrów Metropolii

**Zapiski z zamknięcia – sztuka handlu – handel sztuką**

reż. Paweł Drzewiecki

Teatr Mały w Tychach  
ul. ks. kard. A. Hłonda 1

Teatr Mały w Tychach

Wstęp wolny

Retransmisja etiud teatralnych zagranych przez Kamilę Baar w „Oknie na kulturę” CH Gemini Park 5 czerwca 2021 roku.

**11** 15.00

SPEKTAKL

VII Tyski Festiwal  
Teatrów Niezależnych  
Andromedon

**Epidemia śmiechu, czyli Teatr Klauna Pinezki**

Teatr Pinezka Gdańsk

CH Gemini Park Tychy  
ul. Towarowa 2c

Stowarzyszenie Śląskie Zakłady Sztuki

wstęp wolny

**11** 15.30

SPEKTAKL TV

11. Noc Teatrów Metropolii

**Zapiski z zamknięcia – sztuka handlu – handel sztuką**

reż. Paweł Drzewiecki

Teatr Mały w Tychach  
ul. ks. kard. A. Hłonda 1

Teatr Mały w Tychach

Wstęp wolny

**11** 16.00

SPEKTAKL PLENEROWY

VII Tyski Festiwal  
Teatrów Niezależnych  
Andromedon

**We Dwoje**

reż. Marek Kurkiewicz

Teatr 3,5 Dzierzgoń

pl. K.K. Baczyńskiego

Stowarzyszenie Śląskie Zakłady Sztuki

wstęp wolny

**11** 16.00

SPEKTAKL TV

11. Noc Teatrów Metropolii

**Zapiski z zamknięcia – sztuka handlu – handel sztuką**

reż. Paweł Drzewiecki

Teatr Mały w Tychach  
ul. ks. kard. A. Hłonda 1

Teatr Mały w Tychach

Wstęp wolny

**11** 18.00  
**SPEKTAKL**

11. Noc Teatrów Metropolii  
Marcin Stachoń  
Jakub Maćkowiak

**Disco Mori**  
reż. Maciej Dziaczko  
Teatr T.C.R. Tychy

Teatr Mały w Tychach  
ul. ks. kard. A. Hłonda 1

Teatr Mały w Tychach

**10 zł**

**11** 18.00  
**WYKŁAD PERFORMATYWNY**

VII Tyski Festiwal Teatrów Niezależnych Andromedon  
Ewa Wolf

**Ciało**  
Muzeum Miejskie w Tychach  
Pl. Wolności 1

Stowarzyszenie Śląskie Zakłady Sztuki

**30 zł**

Wydarzenie przeznaczone dla widzów dorosłych.

Rezerwacja biletów:  
festiwalandromedon@gmail.com

**11** 18.00  
**WERNISAŻ**

11. Noc Teatrów Metropolii

**Jan Kanty Pawluśkiewicz maluje żel-art**

Miejska Galeria Sztuki OBOK  
pl. K. K. Baczyńskiego 2

Miejska Galeria Sztuki OBOK

**Wstęp wolny**

Wystawa otwarta do 8.10.2021

**11** 18.30  
**SPOTKANIE**

Budżet Obywatelski

**Spotkanie kobiet z dzielnicy Czułów**

Prowadzenie: Inga Papkała

Sala Przyjęć Na Świerkowej  
ul. Świerkowa 44

Miejskie Centrum Kultury w Tychach

**Wstęp wolny**

Zapisy: 32 438 20 61  
mck@mck.tychy.pl

**11** 19.00  
**KONCERT**

AUKSO ON/SIDE  
Steve Reich

**20. rocznica zamachu na WTC**  
WTC 9/11

Different Trains  
Tripple Quartet

**Duet**

AUKSO — Orkiestra Kameralna Miasta Tychy  
al. marsz. J. Piłsudskiego 16

AUKSO — Orkiestra Kameralna Miasta Tychy

**30 zł, 20 zł**

Bilety dostępne w punktach sprzedaży Ticketmaster, na www.ticketmaster.pl oraz w Mediatece na godzinę przed koncertem.

**11** 19.30  
**SPEKTAKL TV**

Noc Teatrów Metropolii

**Zapiski z zamknięcia – sztuka handlu – handel sztuką**

reż. Paweł Drzewiecki

Teatr Mały w Tychach  
ul. ks. kard. A. Hłonda 1

Teatr Mały w Tychach

**Wstęp wolny**

**11** 20.00  
**SPEKTAKL TV**

11. Noc Teatrów Metropolii

**Zapiski z zamknięcia – sztuka handlu – handel sztuką**

reż. Paweł Drzewiecki

Teatr Mały w Tychach  
ul. ks. kard. A. Hłonda 1

Teatr Mały w Tychach

**Wstęp wolny**

**11** 20.00  
**POKAZ FILMU**

**Sokół z masłem orzechowym**  
(2019)

Reż. Tyler Nilson, Michael Schwartz

Park Górnicy  
ul. gen. Wł. Andersa

Miejskie Centrum Kultury w Tychach

**Wstęp wolny**

**11** 20.00  
**SPEKTAKL**

11. Noc Teatrów Metropolii

**Przystanek**

Scena Młodych

Pasaż Kultury Andromeda  
pl. K. K. Baczyńskiego 2

Teatr Mały w Tychach

**10 zł**

**11** 20.30  
**WARSZTATY**

11. Noc Teatrów Metropolii

**Warsztaty po spektaklu Przystanek**

prowadzenie: Anna Białoń

Pasaż Kultury Andromeda  
pl. K. K. Baczyńskiego 2

Teatr Mały w Tychach

**Wstęp wolny**

Warsztaty dla uczestników spektaklu

**11** 21.00  
**SPEKTAKL**

11. Noc Teatrów Metropolii  
VII Tyski Festiwal Teatrów Niezależnych Andromedon

Miguel Cervantes

**Don Kichot**

reż. Jakub Kabus  
Teatr HoM Tychy

pl. K. K. Baczyńskiego

Teatr Mały w Tychach

**Wstęp wolny**

spektakl plenerowy

**12** 15.00  
**FESTYN**

Budżet Obywatelski

**Festyn Rodzinny na osiedlu B**

Młodzieżowy Dom Kultury nr 1  
ul. ks. kard. A. Hłonda 1

Miejskie Centrum Kultury w Tychach

**Wstęp wolny**

**12** 15.00  
**SPEKTAKL PLENEROWY**

VII Tyski Festiwal Teatrów Niezależnych Andromedon

**Epidemia śmiechu, czyli Teatr Klauna Pinezki**

Teatr Pinezka Gdańsk

pl. K.K. Baczyńskiego

Stowarzyszenie Śląskie Zakłady Sztuki

**wstęp wolny**

**12** 17.00  
**KONCERT**

VII Tyski Festiwal Teatrów Niezależnych Andromedon

Oziu/Sosna

**Pójdę ja za Tobą**

Galeria na Wolności  
pl. Wolności 3

Stowarzyszenie Śląskie Zakłady Sztuki

**30 zł**

Rezerwacja biletów: festiwalandromedon@gmail.com

**12** 18.30  
**PERFORMANCE**

VII Tyski Festiwal Teatrów Niezależnych Andromedon

Monika Wachowicz

**Okruchy**

Miejska Galeria Sztuki Obok  
pl. K.K. Baczyńskiego 2

Stowarzyszenie Śląskie Zakłady Sztuki

**30 zł**

Wydarzenie przeznaczone dla widzów dorosłych.

Rezerwacja biletów: festiwalandromedon@gmail.com

**12** 20.30  
**SPEKTAKL PLENEROWY**

VII Tyski Festiwal Teatrów Niezależnych Andromedon

**Ślepcy**

reż. Jerzy Zoń

Teatr KTO Kraków

pl. K.K. Baczyńskiego

Stowarzyszenie Śląskie Zakłady Sztuki

**wstęp wolny**

Wydarzenie przeznaczone dla widzów powyżej 16 roku życia.

**13** 18.00  
**POKAZ FILMU**

Andromeda–kino, jakie znamy

**Sound of metal**  
(2019)

reż. Dariusz Marder

Pasaż Kultury Andromeda  
pl. K. K. Baczyńskiego 2

Teatr Mały w Tychach

**Wstęp wolny**

Prowadzenie: Krzysztof Ociepa

**13** 19.00  
**SPOTKANIE**

Spotkanie z Podróżnikiem

**Ekwador i Galapagos**

Klub Wilkowyje MCK  
ul. Szkolna 94

Klub Wilkowyje MCK

**Wstęp wolny**

Prowadzenie: Robert Condek

**14** 19.00  
**POKAZ FILMU**

Objazdowy Konkurs Polskich Filmów Krótkometrażowych

**Short Waves on Tour**

Klub Wilkowyje MCK  
ul. Szkolna 94

Klub Wilkowyje MCK

**Wstęp wolny**

Zapisy: 32 227 26 22 / 691 770 344  
klub@mck.tychy.pl

**15** 17.00  
**WARSZTATY**

Kulturalna Środa

**Las w słoiku**

Klub Urbanowice MCK  
ul. Przejazdowa 8

Klub Urbanowice MCK

**Wstęp wolny**

Zapisy: 726 261 375  
urbanowice@mck.tychy.pl

**16** 17.00  
**WYKŁAD**

To jest sztuka!

**Zamach na sztukę. Pablo Picasso.**

Prowadzenie: Katarzyna Czapla-Durska

Pasaż Kultury Andromeda  
pl. K. K. Baczyńskiego 2

Teatr Mały w Tychach

**Wstęp wolny**

**16** 18.00  
**SPOTKANIE**

**Czy tyski hokej wróci na tron?**

spotkanie z Krzysztofem Majkowskim, trenerem GKS-u Tychy

Tyska Galeria Sportu  
ul. Edukacji 7

Muzeum Miejskie w Tychach

**Wstęp wolny**

Prowadzenie: Piotr Zawadzki  
Zapisy: 515 717 430  
k.hajduk@tgs.tychy.pl

**16** 19.00  
**SPEKTAKL**

Czwartek z Teatrem dla Dorosłych

**Zrobie co zechce**

reż. Maciej Adamczyk i Katarzyna Pawłowska

Teatr Porywacze Ciał Poznań

Klub Wilkowyje MCK  
ul. Szkolna 94

Klub Wilkowyje MCK

**Wstęp wolny**

**17** 19.00  
**KONCERT**

AUKSO CLASSICS  
Joseph Haydn

**Haydn Symfonie Paryskie: 82 i 84**

AUKSO - Orkiestra Kameralna Miasta Tychy  
al. marsz. J. Piłsudskiego 16

AUKSO - Orkiestra Kameralna Miasta Tychy

**30 zł, 20 zł**

Bilety dostępne w punktach sprzedaży Ticketmaster, na www.ticketmaster.pl oraz w Mediatece na godzinę przed koncertem.

**17** 19.30  
**POKAZ FILMU**

**Skazany na bluesa (2005)**

reż. Jan Kidawa-Błoński

Park Miejski Solidarności  
al. Niepodległości 106

Miejskie Centrum Kultury w Tychach

**Wstęp wolny**

kino samochodowe; ograniczona liczba miejsc

**18** 9.00  
**WARSZTATY**

Kadry dzielnicy

**Osiedla H, Ł i R wczoraj i dziś**

kameralny spacer fotograficzny i warsztaty

zbiórka przed wejściem do kościoła pw. św. Jadwigi Śląskiej  
ul. Żwakowska 65

Muzeum Miejskie w Tychach

**Wstęp wolny**

Prowadzenie: Anna Kura  
Zapisy: 32 327 18 20 wew. 24  
a.kura@muzeum.tychy.pl

**18** 11.00  
**SPACER**

W stronę nowoczesności

**Osiedle D**

spacer architektoniczny

zbiórka przed wejściem do Urzędu Skarbowego  
ul. gen. S. Grota-Róweckiego i al. Niepodległości

Muzeum Miejskie w Tychach

**Wstęp wolny**

Prowadzenie: Mateusz Miłoś  
Zapisy: 32 327 18 20–21, wew. 25  
a.woszczynska@muzeum.tychy.pl

**18** 11.00  
**SPOTKANIE**

Projekt „Lacus”

**Dbam o jezioro – akcja segregacja!**

akcja społeczna

zbiórka przy Przystani Kajakowej Paprocany  
ul. Parkowa 17

Muzeum Miejskie w Tychach

**Wstęp wolny**

Prowadzenie: Paulina Niemczyk  
Zapisy: 606 711 588  
p.niemczyk@muzeum.tychy.pl



**18** 14.00  
**FESTYN**

Europejski Tydzień  
Zrównoważonego  
Transportu

**Postaw na nogi!**

Park Miejski Solidarności  
al. Niepodległości 106

Miejskie Centrum Kultury w Tychach

Wstęp wolny

**18** 15.00  
**WARSZTATY**

Scena Młodego Widza

**Dziwny las**

Prowadzenie: Joanna  
Piwowar-Antosiewicz,  
Anna Białoń

Teatr Mały w Tychach  
ul. ks. kard. A. Hłonda 1

Teatr Mały w Tychach

Wstęp wolny

Zapisy: joanna.piwowar@teatrmaly.tychy.pl

**18** 16.00  
**SPEKTAKL**

Scena Młodego Widza

Toon Tellegen

**Wystarczy być**

reż. Radosław  
Kasiukiewicz

Teatr Maska Rzeszów

Teatr Mały w Tychach  
ul. ks. kard. A. Hłonda 1

Teatr Mały w Tychach

20 zł, 25 zł

Kasa Teatru Małego oraz  
www.interticket.pl

**18** 17.00  
**SPOTKANIE**

**Między wy-  
stawą a książką**

Miejskie Centrum Kultury  
w Tychach  
ul. Bohaterów Warszawy 26

Tyskie Towarzystwo Fotograficzne

Wstęp wolny

prowadzenie Anna Pilawska-Sita  
i Michał Sita

**19**  
**WARSZTATY**

**Fotografie  
w przestrzeni**

Miejskie Centrum Kultury  
w Tychach  
ul. Bohaterów Warszawy 26

Tyskie Towarzystwo Fotograficzne

Wstęp wolny

prowadzenie Anna Pilawska-Sita  
i Michał Sita

**19** 12.00  
**KONCERT**

Przed XVIII Konkursem  
Chopinowskim

**Recital  
chopinowski**

Mateusz Krzyżowski  
— fortepian

Mediateka  
Piłsudskiego 16

Miejskie Centrum Kultury w Tychach

20 zł

**19** 15.00  
**FESTYN**

**Tyski Nordic  
Walking**

Mariusz Kalaga —  
Muzyczny Koktajl

Parafia pw. bł. Karoliny  
Kózkówny  
ul. Tischnera 50

Miejskie Centrum Kultury w Tychach

Wstęp wolny

**19** 15.15  
**FESTYN**

Budżet Obywatelski

**Grażyna  
Łobaszewska  
& Ajagora —  
największe  
przeboje**

Sławomir Kornas — bas,  
śpiew

Maciej Kortas — gitary  
Michał Szczepkowski —  
perkusja

Parafia pw. św. Ojca Pio  
ul. Przepiórek 50

Miejskie Centrum Kultury w Tychach

Wstęp wolny

**19** 17.00  
**SPEKTAKL**

Scena Konesera

Sébastien Thiéry

**Kasta La Vista**

reż. Ewelina Piotrowiak  
Teatr Ateneum Warszawa

Teatr Mały w Tychach  
ul. ks. kard. A. Hłonda 1

Teatr Mały w Tychach

65 zł

kasa Teatru Małego  
i www.interticket.pl

**22** 17.00  
**WARSZTATY**

Kulturalna Środa

**Kolorowe  
szaleństwo  
T-shirtowe,  
czyli dyfuzja  
pod kontrolą**

Laboratorium Pana Korka

Klub Urbanowice MCK  
ul. Przejazdowa 8

Klub Urbanowice MCK

Wstęp wolny

Zapisy: 726 261 375  
urbanowice@mck.tychy.pl

**22** 17.00  
**WARSZTATY**

Budżet Obywatelski

**Malowanie na  
kamieniach**

Prowadzenie: Maria Mazur-  
Cichy

Zespół Szkolno-Przedszkolny  
nr 2 w Tychach  
ul. Jedności 51

Miejskie Centrum Kultury w Tychach

Wstęp wolny

Zapisy: 726 261 375  
urbanowice@mck.tychy.pl

**23** 10.30  
**SPOTKANIE**

Spotkanie z muzyką

**Muzyka  
zespołu  
Breakout**

Miejska Biblioteka Publiczna  
w Tychach  
al. marsz. J. Piłsudskiego 16

Miejska Biblioteka Publiczna w Tychach

Wstęp wolny

**23** 18.00  
**SPEKTAKL**

Budżet Obywatelski

**Galimatias**

Teatr na Walizkach  
Wrocław

Klub Wilkowyje MCK  
ul. Szkolna 94

Klub Wilkowyje MCK

Wstęp wolny

Zapisy:  
32 227 26 22 / 691 770 344  
klub@mck.tychy.pl

**24** 19.00  
**SPOTKANIE**

Budżet Obywatelski

**Wieczór ta-  
neczny  
w dzielnicy  
Wartogłowiec**

Prowadzenie: Mariusz  
Morkisz

Restauracja Irys  
ul. Dzwonkowa 60

Miejskie Centrum Kultury w Tychach

Wstęp wolny

**25** 9.00  
**WARSZTATY**

Kadry dzielnicy

**Osiedla K, L i M  
wczoraj i dziś**

kameralny spacer fotogra-  
ficzny i warsztaty

zbiórka przed wejściem do  
oddziału Banku Polskiego  
PKO  
ul. R. Dmowskiego 27

Muzeum Miejskie w Tychach

Wstęp wolny

Prowadzenie: Anna Kura  
Zapisy: 32 327 18 20-21 wew. 24  
a.kura@muzeum.tychy.pl

**25** 11.00  
**WARSZTATY**

AUKSO4KIDS

**Gama i pasa-  
żerowie: fis -  
Paweł Mykietyn**

AUKSO - Orkiestra  
Kameralna Miasta Tychy  
al. marsz. J. Piłsudskiego 16

AUKSO - Orkiestra Kameralna Miasta  
Tychy

20 zł

Bilety dostępne w punktach sprze-  
daży Ticketmaster, na www.ticketma-  
ster.pl oraz w Mediatece na godzinę  
przed koncertem.

**25** 11.00  
**OPROWADZANIE**

**Poznaj Stadion  
Miejski i Tyską  
Galerię Sportu**

kameralne oprowadzanie

Stadion Miejski w Tychach  
ul. Edukacji 7

Muzeum Miejskie w Tychach

Wstęp wolny

Prowadzenie: Piotr Zawadzki  
Zapisy: 515 717 430 k.hajduk@tgs.  
tychy.pl

**25** 17.00  
**WYKŁAD**

Projekt „Lacus”

**Żywiół oswo-  
jony. Motyw je-  
ziora w sztuce  
Zachodu**

Prowadzenie: dr Jerzy  
Gorzeliak

Muzeum Miejskie w Tychach  
pl. Wolności 1

Muzeum Miejskie w Tychach

Wstęp wolny

Zapisy: 606 711 588  
p.niemczyk@muzeum.tychy.pl

**25** 19.00  
**KONCERT**

NEXT WAVE

**Krzysztof  
Herdzin**

AUKSO - Orkiestra  
Kameralna Miasta Tychy  
al. marsz. J. Piłsudskiego 16

AUKSO - Orkiestra Kameralna Miasta  
Tychy

30 zł, 20 zł

Bilety dostępne w punktach sprze-  
daży Ticketmaster, na www.ticketma-  
ster.pl oraz w Mediatece na godzinę  
przed koncertem.

**26** 17.00  
**POKAZ FILMU**

Jubileusz 25-lecia parafii  
pw. św. Franciszka i św.  
Klary w Tychach

**Niemczyk  
– ostatni  
buntownik ar-  
chitektury**

reż. Marcin Zasada

Dom przyjęć „Mirabelle”  
ul. Paprocańska 86

Miejskie Centrum Kultury w Tychach

Wstęp wolny

Prowadzenie: o. Emil Paclawski

**29** 17.00  
**WARSZTATY**

Kulturalna Środa

**Warsztaty cze-  
koladowe**

Klub Urbanowice MCK  
ul. Przejazdowa 8

Klub Urbanowice MCK

Wstęp wolny

Zapisy: 726 261 375  
urbanowice@mck.tychy.pl

**29** 18.00  
**SPOTKANIE**

Tury Kultury

**Janusz Chabior**

Miejska Biblioteka Publiczna  
w Tychach  
al. marsz. J. Piłsudskiego 16

Miejska Biblioteka Publiczna w Tychach

Wstęp wolny

Wejściówki do odbioru od 15.09.2021  
w Dziale Muzycznym i Książki  
Mówionej (Mediateka)

**30** 17.00

**Otwarty Turniej  
Szachowy  
w Wilkowyjach**

Klub Wilkowyje MCK  
ul. Szkolna 94

Klub Wilkowyje MCK

Wstęp wolny

Zapisy: 32 227 26 22 / 691 770 344  
klub@mck.tychy.pl

**30** 18.00  
**SPOTKANIE**

Czwartki z paletą

**W magicznym  
mieszkał ogro-  
dzie**

Prowadzenie: Agnieszka  
Kijas

Miejska Biblioteka Publiczna  
w Tychach  
al. marsz. J. Piłsudskiego 16

Miejska Biblioteka Publiczna w Tychach

Wstęp wolny

Wejściówki do odbioru od 16.09.2021  
w Dziale Muzycznym i Książki  
Mówionej (Mediateka)

## Podwójne zaproszenie na koncert Dżemu i Cree podczas Rock nie na Plaży – 4.09.2021, 18.00

Bilet na koncert otrzyma osoba, która pierwsza wyśle odpowiedź na następujące pytanie: jak nazywa się projekt, w którym Rysiek Riedel i Dżem wykonali utwór w „ślonskiej godce”.

Odpowiedź znajdź na profilu FB MCK i prześlij na adres: ramykultury@kultura.tychy.pl

## Trzy podwójne zaproszenia na recital chopinowski – 19.09.2021, 12.00

Podwójne zaproszenia na recital Mateusza Krzyżowskiego otrzymają pierwsze trzy osoby, które do 12 września 2021 wyślą na adres mailowy ramykultury@kultura.tychy.pl odpowiedź na pytanie: Laureatem jakich konkursów (wymień co najmniej dwa) jest Mateusz Krzyżowski? Odpowiedź znajdziesz m.in. na [www.kultura.tychy.pl](http://www.kultura.tychy.pl)

## Zaproszenie dla dwóch osób na spektakl „Kasta la vista” w reż. E. Pietrowiak inaugurujący sezon artystyczny w Teatrze Małym – 19.09.2021, 17.00

Aby wziąć udział w konkursie należy najpóźniej do 12 września 2021 wysłać na adres mailowy ramykultury@kultura.tychy.pl i odpowiedzieć na pytanie: Co by było gdyby... pewnego dnia z Twojego konta zniknęły wszystkie pieniądze i życie wymknęło się spod kontroli? Najciekawszą odpowiedź nagrodzimy podwójnym zaproszeniem na spektakl.

# Trzecim okiem



foto: Zygmunt Kubski, ok. 1963 / zdjęcie ze zbiorów Muzeum Miejskiego w Tychach

Bohaterem pierwszej odsłony cyklu są Tychy z lat 60. XX wieku: dzieci podczas zabawy przy rzeźbach niedźwiadków (1962) autorstwa Augustyna Dyrdy na terenie Skweru Niedźwiadków (obecnie Parku Niedźwiadków), a w oddali niska zabudowa mieszkalna przy ulicy T. A. Edisona. Augustyn Dyrda – jeden z najważniejszych artystów w historii Tychów, 4 lipca 2021 roku, świętował 95 urodziny. Wśród jego innych tyskich realizacji są doskonale znane: rzeźba plenerowa „Chłopcy z gęsią” (1957), pomnik Walki i Pracy, zwany „Żyrafą” (1975), czy rzeźba plenerowa – fontanna „Karolinka” (1984).

Jeśli chcecie przenieść się w przestrzeni (choć wirtualnie) i w czasie, do Tychów z lat 1951–1989, to Muzeum Miejskie w Tychach poleca swoją wirtualną mapę – archiwum „ABC – Architektura Bliżej Ciebie”: [www.abc.tychy.pl](http://www.abc.tychy.pl). Tam jeszcze więcej inspirujących kadrów z budowy miasta, gdzie znajdziecie 900 zdjęć 8 fotografów i prześledzicie blisko 40 lat historii tyskiej architektury! Wśród autorów zdjęć: Michał Cała, Andrzej Czyżewski, Stanisław Kasperowicz, Ireneusz Kaźmierczak, Zygmunt Kubski, Marek Nowicki, Krzysztof Pilecki i Zygmunt Wieczorek. Różnorodny zbiór fotografii – są tu ujęcia artystyczne, ale i cykle reporterskie – zaprezentowany w formie mapy pozwala eksplorować, w jaki sposób miasto rozwijało się w myśl ówczesnych koncepcji architektonicznych, założeń urbanistycznych i wytycznych estetycznych. Jak budynki, mała architektura, rzeźby czy zieleń miejska stały się znaczącymi elementami krajobrazu, także społecznego. Zachęca także do poszukiwań na własnym podwórku: jak przebiega proces zagospodarowania przestrzennego w czasie, jak architektura kształtuje wspólnoty miejskie, jakich informacji dostarcza fotografia. Wreszcie, pozwala wrócić do

wydarzeń i emocji towarzyszącym tamtym czasom i okolicy.

Ciekawym uzupełnieniem są eseje Olgi Drendy (prowadzącej facebookowy fanpage Duchologia), Jana Łypa (mieszkańca Tychów), Agnieszki Ociepy-Weiss (Dział Historii Miasta Muzeum Miejskiego w Tychach), dr. Patryka Oczki (kierownika Działu Urbanistyki, Architektury i Sztuk Wizualnych Muzeum Miejskiego w Tychach), Krzysztofa Olechnickiego (kierownika Zakładu Badań Kultury w Instytucie Socjologii Uniwersytetu Mikołaja Kopernika w Toruniu), Wojciecha Wilczyka (fotografa, członka Związku Polskich Artystów Fotografików).

Wybrane zdjęcia są publikowane w cotygodniowym, sobotnim, facebookowym cyklu Muzeum Miejskiego w Tychach, wraz z opisami audiodeskrypcyjnymi dla osób niewidomych i słabowidzących. Natomiast na głodnych lokalnego namacalnego spojrzenia czekają spacer fotograficzny „Kadry dzielnicy – powrót do przeszłości” – eksplorowaliśmy już osiedla: A, B, C, D, E, F i G, N i O. We wrześniu wędrowki po osiedlach: H, Ł i R (18 września), a także K, L i M (25 września), o czym więcej w kalendarium.

oprac. Agnieszka Woszczyńska  
Muzeum Miejskie w Tychach



**MIEJSKIE CENTRUM KULTURY W TYCHACH**  
ul. Bohaterów Warszawy 26  
43-100 Tychy  
32 438 20 61  
[kultura.tychy.pl](http://kultura.tychy.pl)



**AUKSO — ORKIESTRA KAMERALNA MIASTA TYCHY**  
al. marsz. J. Piłsudskiego 16  
43-100 Tychy  
32 479 19 50  
[www.aukso.pl](http://www.aukso.pl)



**MUZEUUM MIEJSKIE W TYCHACH**  
pl. Wolności 1  
43-100 Tychy  
32 327 18 20  
[www.muzeum.tychy.pl](http://www.muzeum.tychy.pl)



**TEATR MAŁY W TYCHACH**  
ul. ks. kard. A. Hlonda 1  
43-100 Tychy  
32 227 20 67  
[www.teatrmaly.tychy.pl](http://www.teatrmaly.tychy.pl)



**MIEJSKA BIBLIOTEKA PUBLICZNA W TYCHACH**  
al. marsz. J. Piłsudskiego 16  
43-100 Tychy  
32 227 04 54  
[www.mbp.tychy.pl](http://www.mbp.tychy.pl)