

Regulamin VII Edycji Tyskiego Banku Kultury

§ 1

Postanowienia ogólne

1. Regulamin Tyskiego Banku Kultury, **zwany dalej Regulaminem** określa zasady organizacji i realizacji Programu „Tyski Bank Kultury”, **zwanego dalej Programem**.
2. Organizatorem Programu jest Miejskie Centrum Kultury w Tychach z siedzibą w Tychach 43-100 przy ulicy Bohaterów Warszawy 26, **zwane dalej MCK**.
3. Regulamin określa zasady współpracy autorów inicjatyw kulturalnych, **zwanymy dalej Autorami** z MCK.
4. Oceny każdego wniosku wraz z przyznaniem punktacji dokona powołana przez MCK **Komisja Programu „Tyski Bank Kultury” zwana dalej Komisją TBK** złożona z przedstawicieli kultury. **Komisja TBK** zostanie powołana każdorazowo po wpłynięciu wniosku do MCK.
4. Inicjatywy kulturalne to premierowe projekty artystyczne (teatralne, muzyczne, plastyczne, taneczne, warsztaty, wystawy, koncerty, sztuki wizualne i wszystkie inne formy działalności związane z kreowaniem dzieł i towarzyszących im wydarzeń kulturalnych), które mogą być realizowane przy wsparciu MCK, w terminie od 15 marca do 31 grudnia 2021 roku w siedzibie MCK w Tychach przy ul. Bohaterów Warszawy 26, jak również na terenie miasta Tychy **zwane dalej Projektami**.

§ 2

Cele Programu

1. Celem Programu jest stymulowanie rozwoju artystycznego twórców związanych z Miastem Tychy oraz realizacja celów zawartych w Statucie MCK nadanego Uchwałą Rady Miasta Tychy z dnia 15 grudnia 2005 r.
2. Odkrywanie, rozwijanie oraz wspieranie inicjatyw kulturotwórczych na terenie Miasta Tychy w ramach Programu odbywa się poprzez:
 - a. pobudzenie aktywności obywatelskiej w przestrzeni kultury,
 - b. umożliwienie realizacji interesujących przedsięwzięć kulturalnych,
 - c. promocję dorobku artystycznego lokalnych twórców,
 - d. stwarzanie płaszczyzny pracy artystycznej pod okiem profesjonalistów oraz umożliwienie prezentacji jej efektów.

§ 3

Zasady realizacji Programu

1. Program skierowany jest do twórców związanych z miastem Tychy. Programem objęte są tylko osoby fizyczne występujące samodzielnie lub tworzące grupy lub koła zainteresowań działające na terenie miasta Tychy i gminy Tychy. Program nie obejmuje uczestnictwa osób prawnych lub takich, jak np. stowarzyszenia czy szkoły.
2. Autorów nie obowiązują limity wiekowe, jednak udział osoby nieposiadającej pełnej zdolności do czynności prawnych (osoby nieletniej, małoletniej) wymaga pisemnej zgody przedstawicieli ustawowych (rodziców/opiekunów prawnych), której wzór stanowi załącznik do formularza zgłoszeniowego.

3. Każdy Autor zainteresowany uczestnictwem w Programie wypełnia formularz zgłoszeniowy dostępny na stronie www.kultura.tychy.pl, w którym szczegółowo opisuje swój Projekt.
4. Program będzie realizowany w terminie od 15 marca 2021 r. do 31 grudnia 2021 r.
5. Autorzy zgłoszeń zakwalifikowanych do Programu w czasie realizacji swojego Projektu będą mogli korzystać z pomocy merytorycznej i organizacyjnej zapewnianej przez MCK. Pomoc merytoryczna będzie związana z udzielaniem wsparcia przez pracowników MCK oraz konsultacją artystyczną. Pomoc organizacyjna będzie wiązała się z zapewnieniem Autorowi możliwości realizacji Projektu, przy czym MCK zastrzega sobie wyłączne prawo przeprowadzania procedur związanych z zakupem materiałów lub wyborem podmiotów realizujących na zlecenie MCK wszelkie usługi niezbędne do wykonania Projektu, w tym w szczególności prawo do zawierania i negocjowania umów z tymi podmiotami. MCK dopuszcza możliwość, aby wybór i zakup materiałów, na które uzyskano dofinansowanie został dokonany zgodnie z sugestiami Autora.
6. MCK po wyborze Projektu dopuszcza możliwość uwzględnienia sugestii Autora w zakresie realizacji części zleconych czynności w celu realizacji Projektu przez wskazane przez niego podmioty. Ostateczne prawo wyboru podmiotu w tym przypadku należy do MCK.
7. MCK zastrzega sobie prawo do wyboru i zaakceptowania ostatecznych warunków i formy promocji Projektu uzgodnionej wspólnie z Autorem.
8. MCK zastrzega sobie prawo własności do wszystkich zakupionych na potrzeby realizacji Projektu środków lub materiałów. MCK dopuszcza możliwość przeniesienia na Autora prawa własności do przedmiotów stworzonych lub wykonanych z zakupionych przez MCK środków.
9. Regulamin dopuszcza możliwość uczestnictwa specjalistów i pokrywania w ramach przyznanych środków kosztów ich uczestnictwa w projekcie, przy czym MCK zastrzega sobie prawo do decydowania o konieczności i potrzebie udziału takich specjalistów w celu realizacji Projektu.
10. MCK sfinansuje realizację każdego projektu zakwalifikowanego do Programu w kwocie do 6 000,00 zł brutto, przy czym kwota dofinansowania obejmuje również koszty promocji Projektu, które nie mogą przekroczyć połowy z kwoty 6 000,00 zł brutto.
11. MCK zastrzega sobie prawo do przyznania wyższej kwoty dofinansowania projektu ponad kwotę 6 000,00 zł brutto tylko w przypadku Projektu prezentującego szczególne walory artystyczne.
12. Koszt realizacji każdego projektu będzie oceniany indywidualnie z uwzględnieniem dostępnych środków przeznaczonych na realizację Projektów.
13. MCK po szczegółowej analizie wniosku i wszystkich załączników do wniosku zastrzega sobie prawo do wyłącznego decydowania, w odniesieniu do każdego z projektów, o ostatecznej wysokości przyznanej kwoty dofinansowania.
14. W celu zgłoszenia do programu Autor jest zobowiązany dostarczyć do MCK w okresie od **15 marca do 31 października 2021 r.:**
 - a) poprawnie wypełnionego formularza zgłoszeniowego wraz z kosztorysem. Koniecznym warunkiem otrzymania dofinansowania jest wskazanie przez Autora w zgłoszeniu kalkulacji całkowitych przewidywanych przez Autora kosztów realizacji projektu. Niespełnienie przez Autora tego warunku będzie skutkowało nierozpatrzeniem zgłoszenia przez MCK.
 - b) podpisane przez Autora oświadczenie o zapoznaniu się i zaakceptowaniu Regulaminu Tyskiego Banku Kultury, o zgodzie na przetwarzanie jego danych osobowych oraz o zgodzie (udzieleniu licencji) na potrzeby związane z promocją zgłoszonego projektu;

- c) w przypadku gdy z wnioskiem występuje osoba małoletnia lub nieletnia, konieczne jest również przedłożenie zgody przedstawiciela ustawowego (rodzica lub opiekuna prawnego).
 - d) rekomenduje się przygotowanie wniosku z uwzględnieniem możliwości realizacji części i/lub wszystkich działań w formie online;
 - e) wnioskodawca zobowiązany jest do podjęcia wszelkich działań mających na celu zapewnienie bezpieczeństwa uczestnikom i realizatorom Projektu, zgodnie z wytycznymi wydawanymi przez właściwe organy.
15. Warunkiem przyjęcia przez MCK zgłoszenia Autora jest dostarczenie w terminie **od 15 marca do 31 października 2021 r.** kompletu dokumentów o których mowa w pkt. 14, osobiście lub pocztą na adres siedziby: Miejskie Centrum Kultury w Tychach, ul. Bohaterów Warszawy 26, 43 – 100 Tychy lub drogą mailową na adres: **mck@mck.tychy.pl** (w przypadku zgłoszeń mailowych prosimy o wysłanie skanu formularza z podpisem) lub osobiście w siedzibie MCK przy ul. Bohaterów Warszawy 26. Zgłoszenia powinny zawierać dopisek: *Tyski Bank Kultury*.
16. Do VII edycji Programu **mogą** być zgłoszone projekty, które stanowią kontynuację przedsięwzięć kulturalnych realizowanych we wcześniejszych edycjach Programu. MCK w tym przypadku zastrzega sobie prawo do ostatecznego decydowania o dopuszczeniu projektu do udziału w VII edycji Programu.
17. Do Programu można zgłosić jedynie projekty, które nie są obciążone prawami osób trzecich, w szczególności prawami wynikającymi z Ustawy z dnia 4 lutego 1994 o prawie autorskim i prawach pokrewnych, chyba że Autor uzyskał pisemną zgodę w/w osób na wykorzystanie ich twórczości na potrzeby Projektu zgłoszonego przez Autora.
18. Realizacja projektów, które zakwalifikowały się do udziału w Programie odbywa się na terenie miasta Tychy.
19. Autorzy projektów zakwalifikowanych do programu będą zobowiązani podpisać z MCK umowę na realizację projektu, **zwaną dalej „Umową”**, w treści której MCK w szczególności określi:
- a) wysokość dofinansowania projektu;
 - b) zasady realizacji projektu;
 - c) prawa i obowiązki Stron;
 - d) zasady związane z majątkowymi prawami autorskimi lub licencjami do powstałych w ramach realizacji projektu dzieł lub utworów.
20. MCK zastrzega, iż Wniosek jest integralną częścią umowy, dzięki której możliwa jest realizacja projektu.
21. Materiały promujące Projekt powinny zawierać:
- a) logo Programu;
 - b) logo „Tychy dobre miejsce dla kultury”;
 - c) logo MCK.

§ 4

Wybór projektów do realizacji

1. Oceny formalnej wniosku dokonuje zespół ds. organizacji oraz promocji imprez Miejskiego Centrum Kultury w Tychach.
2. Wniosek zostanie poddany ocenie formalnej według następujących kryteriów:
 - a) czy projekt jest zgodny z założeniami Programu?
 - b) czy wniosek jest kompletny – wypełniono wszystkie wymagane pola wniosku?
 - c) czy wniosek został własnoręcznie podpisany przez osobę upoważnioną?

- d) czy autor załączył podpisane oświadczenie o ochronie danych osobowych?
 - e) czy zgłoszony pomysł jest wydarzeniem premierowym?
 - f) czy została dołączona oraz podpisana zgoda przedstawiciela ustawowego? (jeśli dotyczy)?
3. Wniosek, który spełni wszystkie kryteria formalne zostanie przedstawiony Komisji TBK, która dokona oceny merytorycznej m. in. według następujących kryteriów:
- a) innowacyjność projektu,
 - b) sposób realizacji pomysłu,
 - c) cele główne i szczegółowe projektu.
4. Dopuszcza się wprowadzenie drobnych zmian umożliwiających sprawną realizację projektu na wezwanie mailowe lub telefoniczne w terminie podanym przez MCK.
5. Dopuszcza się konsultację merytoryczną projektu z MCK.
6. Minimalna liczba punktów pozwalająca na przyznanie środków na realizację Projektu wynosi 45.
7. Wniosek może zostać odrzucony z powodu:
- a) negatywnej oceny formalnej, tj. niespełnienia któregokolwiek z kryteriów formalnych;
 - b) negatywnej oceny merytorycznej, tj. nie uzyskania minimalnej wymaganej liczby punktów.
8. Wybór projektu nastąpi po 21 dniach od daty wpłynięcia wniosku do MCK.
9. Z prac Komisji TBK sporządzany jest każdorazowo protokół ze szczególnym wskazaniem:
- a) informacji o przyznanej liczbie punktów;
 - b) informacji o wyborze bądź odrzuceniu wniosku;
 - c) uzasadnienia wyboru bądź odrzucenia wniosku;
 - d) wysokości przyznanych środków na realizację Projektu.

§ 5

Realizacja programu

1. Zwycięskie projekty realizowane będą w terminie do 31 grudnia 2021 r.
2. W szczególnych przypadkach, na wniosek Autora Projektu, istnieje możliwość przesunięcia terminu realizacji Projektu.

§ 6

Postanowienia końcowe

1. W przypadku naruszenia przez Autora postanowień niniejszego Regulaminu MCK zastrzega sobie prawo do zaprzestania realizacji Projektu, w tym do rozwiązania wszystkich zawartych z Autorem umów. W szczególnych przypadkach MCK może zażądać od Autora odszkodowania w postaci zwrotu poniesionych przez MCK kosztów związanych z realizacją Projektu.
2. Regulamin wchodzi w życie z dniem jego ogłoszenia na stronie internetowej www.kultura.tychy.pl.

§ 7

Klauzula informacyjna wynikająca z przepisów Rozporządzenia Parlamentu Europejskiego i Rady (UE) 2016/679 z dnia 27 kwietnia 2016 r. w sprawie ochrony osób fizycznych w związku z przetwarzaniem danych osobowych i w sprawie swobodnego przepływu takich danych oraz uchylenia dyrektywy 95/46/WE (ogólnego rozporządzenia

o ochronie danych) (Dz. Urz. UE L 2016, 119, s. 1, sprost. Dz. Urz. UE L 2018, 127, s.2), zwanego w skrócie „RODO”.

Zgodnie z art. 13 ust. 1 i 2 RODO Organizator konkursu informuje, że:

1. Administratorem danych osobowych jest Miejskie Centrum Kultury w Tychach z siedzibą przy ul. Bohaterów Warszawy 26, 43-100 Tychy;
2. W sprawach ochrony danych osobowych można kontaktować się z wyznaczonym Inspektorem Ochrony Danych za pośrednictwem adresu e-mailowego: iod@mck.tychy.pl;
3. Dane osobowe będą przetwarzane wyłącznie w celu realizacji Projektu, w tym dokonania wynikających z niego rozliczeń w oparciu o art. 6 ust 1 lit. b RODO;
4. Odbiorcami danych osobowych będą wyłącznie te podmioty, które są uprawnione do ich otrzymania na podstawie obowiązujących przepisów prawa lub zawartych umów (np. Centrum Usług Wspólnych Miasta Tychy lub podmiot świadczący obsługę prawną);
5. Udostępnione dane nie będą przekazywane do państwa trzeciego lub organizacji międzynarodowej.
6. Dane osobowe będą przetwarzane do momentu zakończenia realizacji Projektu, a następnie będą archiwizowane przez okres wymagany przez odpowiednie przepisy prawa, po czym zostaną zbrakowane;
7. Uczestnikom Programu przysługuje prawo do dostępu oraz sprostowania danych osobowych (skorzystanie z tego prawa nie może skutkować zmianą wyników konkursu oraz nie może naruszać integralności protokołu i jego załączników), usunięcia danych, ograniczenia przetwarzania lub wniesienia sprzeciwu wobec przetwarzania, w sytuacjach przewidzianych przepisami prawa;
8. W związku z przetwarzaniem danych osobowych przysługuje prawo do wniesienia skargi do organu nadzorczego, którym jest Prezes Urzędu Ochrony Danych Osobowych, gdy zajdzie podejrzenie, że przetwarzanie danych osobowych narusza przepisy RODO;
9. Podanie danych jest wymogiem ustawowym oraz warunkiem zawarcia umowy i jest dobrowolne, a ich niepodanie skutkować będzie odrzuceniem wniosku lub niepodpisaniem umowy;
10. Dane nie będą podlegały zautomatyzowanemu podejmowaniu decyzji, w tym profilowaniu.